

ISTITUTO COMPRENSIVO MADDALONI 2- VALLE DI MADDALONI

Via Feudo,46 – Maddaloni-CE



CURRICOLO D'ISTITUTO
SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA-
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

SCUOLA DELL' INFANZIA

Piano annuale

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE' E L' ALTRO		CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE' E L' ALTRO		CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE' E L' ALTRO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – saluti di benvenuto. – conoscenza degli spazi della scuola. – conversazioni volte alla presa di coscienza delle proprie emozioni. – esperienze per consolidare l' identità personale e la socializzazione – le norme di convivenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare capacità relazionali, favorendo il distacco dai genitori • Prendere consapevolezza della propria identità'. • conquistare una progressiva autonomia rispetto ai bisogni personali, materiali e dell' ambiente. • riconoscere e rispettare le norme di convivenza sociale. • stabilire relazioni positive con compagni e adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> – salute del bentornato. – presa di coscienza delle proprie e altrui emozioni. – esperienze per consolidare l' identità personale e la socializzazione nel gruppo dei pari. – La solidarietà': ascolto di racconti e storie – la famiglia – giochi di ruolo e drammatizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • imparare a gestire le proprie emozioni. • riconoscere la propria identità personale e culturale. • comprendere il concetto di "nucleo familiare". • rafforzare l' autostima e la stima di se'. 	<ul style="list-style-type: none"> – I diversi punti di vista per valutare un'esperienza – L'importanza della collaborazione – L'indipendenza affettiva e le emozioni personali – narrazioni di fiabe. – letture di immagini. – realizzo di cartelloni. – drammatizzazioni. – canti, poesie e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • maturare le proprie relazioni interpersonali. • scoprire di far parte di un gruppo. • collaborare e condividere tutto con il "gruppo sezione". • avviarsi verso l' indipendenza affettiva e maturare le proprie relazioni interpersonali. • decodificare segnali attraverso cui si manifestano le emozioni.

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI		CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI		CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>- colori primari e forme. - materiali e strumenti per dipingere. -realizzazione di decorazioni e di addobbi giochi liberi e guidati. -I colori e l'espressione delle emozioni -il ritmo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i materiali a disposizione. • Saper denominare i colori primari. • Utilizzare il colore per esprimere le proprie emozioni. • Partecipare a giochi ritmici. 	<p>-Conoscenza e uso di materiali e strumenti i per dipingere -Uso creativo del segno grafico. -i colori nell'ambiente -Utilizzo di strumenti musicali. -Canti e piccole drammatizzazioni. -Trasformazioni di materiale di recupero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e conoscere varie tecniche pittoriche. • scoprire i colori derivati. • esplorare con i colori alcuni aspetti percettivi dell'ambiente naturale. • conoscere ed appropriarsi di nuovi linguaggi. • muoversi liberamente su brani musicali. • partecipare alla drammatizzazione di una storia. 	<p>-riproduzione individuale e di gruppo di soggetti e ambienti, utilizzando tecniche varie. -Lettura di immagini. -utilizzo di strumenti musicali. -realizzazione di ambienti e paesaggi utilizzando tecniche espressive e materiali anche naturali. -piccole rappresentazioni teatrali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riprodurre in modo autonomo la realtà osservata utilizzando tecniche diverse. • riprodurre immagini ed esprimere sentimenti ed emozioni. • riconoscere e riprodurre i suoni percepiti maturando la fiducia nelle proprie potenzialità. • sviluppare il senso del bello. • partecipare alla drammatizzazione di una storia.

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE		CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE		CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>-lessico corretto degli ambienti scolastici e degli oggetti.</p> <p>-la condivisione e l'interazione con i coetanei.</p> <p>-giochi simbolici e linguistici.</p> <p>-le regole adeguate per dialogare.</p> <p>-ascolto di brevi storie e memorizzazione di canti e filastrocche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere e denominare persone e oggetti nella scuola. • condividere materiale didattico e giochi con i compagni. • comprendere una breve storia narrata. • esprimere agli altri emozioni e stati d'animo attraverso il linguaggio verbale. 	<p>-le potenzialità della voce</p> <p>-conversazione e interazione con i compagni nelle attività ludiche.</p> <p>-ascolto e comprensione di storie di vario genere.</p> <p>-giochi con lettere e parole per riflettere sul codice scritto.</p> <p>-verbalizzazione delle emozioni condivise.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • prendere consapevolezza dei suoni prodotti dalla voce. • prendere parte alle conversazioni con il gruppo dei pari e con gli adulti. • rielaborare esperienze attraverso il dialogo. • seguire la narrazione di un testo e coglierne il senso globale. 	<p>-arricchimento del linguaggio attraverso l'ascolto di racconti .</p> <p>-attività per la scoperta della forma della parola e delle frasi.</p> <p>-ascolto e comprensione di storie di vario genere finalizzate a "esplorare" le emozioni.</p> <p>-produzioni di scritte e disegni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare testi di vario genere e coglierne le differenze. • raccontare esperienze vissute in modo comprensibile rispettando l'ordine temporale. • riconoscere la sillaba iniziale di parole diverse. • individuare il suono iniziale e finale del proprio nome. • familiarizzare con la lingua scritta. • produrre scritture spontanee.

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO		CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO		CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>-esplorazione degli ambienti interni della scuola e del giardino.</p> <p>-costruzione del calendario delle presenze.</p> <p>-rappresentazione e costruzione di scansione temporale.</p> <p>-esperienze di vendemmia.</p> <p>-i cambiamenti delle cose,della natura, con il trascorrere del tempo.</p> <p>-conversazioni a tema scientifico (scoiattolo, letargo,...).</p> <p>-esperimenti di semina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere l' ambiente scolastico. • individuare nell' ambiente aspetti stagionali. • riconoscere e nominare animali. • stabilire relazioni temporali prima/dopo. • discriminare forme e dimensioni grande/piccolo. 	<p>-costruzione di un calendario meteorologico.</p> <p>-le sequenze temporali</p> <p>-rappresentazione e costruzione di scansione temporale.</p> <p>-conversazione a tema scientifico (cicli delle stagioni).</p> <p>- indicatori sopra-sotto, in alto-in basso</p> <p>-giochi spazio-temporali.</p> <p>-manipolazione di materiali presenti nell' ambiente domestico e naturale.</p> <p>-esperimenti di semina.</p> <p>-raggruppamenti di oggetti secondo un criterio stabilito</p>	<ul style="list-style-type: none"> • compiere associazioni e corrispondenze nella giornata. • ricostruire sequenze temporali. • riprodurre graficamente animali e cose. • individuare e controllare la posizione di oggetti in uno spazio circoscritto in base agli indicatori sopra-sotto, in alto-in basso. • individuare quantità numeriche. • raggruppare oggetti secondo un criterio. 	<p>-le fasi della giornata</p> <p>-costruzione e utilizzo del calendario dei mesi e delle stagioni.</p> <p>-rappresentazione e costruzione di scansioni temporali.</p> <p>-esperimenti di semina e simbolizzazione dell' esperienza.</p> <p>- i fenomeni atmosferici</p> <p>-costruzione di insiemi.</p> <p>-esercizi-gioco di classificazione.</p> <p>-esercizi giochi di matematica.</p> <p>-simboli per registrare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • cogliere le sequenze temporali di una giornata. • collocare se' e le cose nello spazio. • percepire il trascorrere del tempo (passato, presente, futuro). • confrontare e valutare quantità'. • comprendere e analizzare i fenomeni atmosferici. • raggruppare e ordinare secondo criteri diversi. • utilizzare semplici simboli per registrare.

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA:IL CORPO E IL MOVIMENTO		CAMPI DI ESPERIENZA:IL CORPO E IL MOVIMENTO		CAMPI DI ESPERIENZA:IL CORPO E IL MOVIMENTO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
-il corpo umano e le sue parti -giochi di tensione e rilassamento, di esplorazione e di contatto, allo specchio e di movimento. -i cinque sensi -costruzione della sagoma del corpo. -le norme igieniche -racconti e illustrazioni di immagini riguardanti l'origine degli alimenti che servono per il buon funzionamento della macchina- corpo. -salute e alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere ed apprendere attraverso il corpo e il movimento. • conoscere l' ambiente circostante attraverso i sensi. • conoscere le norme igieniche e usarle correttamente. • coordinare i gesti del corpo. • riconoscere le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri. • rappresentare la figura umana. • interiorizzare alcuni alimenti che servono all' organismo per vivere bene. 	- le principali parti del corpo. -giochi di tensione e rilassamento, allo specchio, giochi motori con l' utilizzo di piccoli attrezzi e di gruppo. -le regole dei giochi - pratiche di igiene e di cura di se' -racconti e conversazioni di gruppo per interiorizzare i principi di una sana alimentazione. -salute e alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> • nominare indicare e rappresentare le principali parti del corpo. • osservare le pratiche di igiene e di cura di se'. • coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza, • rispettare le regole dei giochi. • distinguere comportamenti alimentari sani e dannosi per la salute. 	-giochi che promuovono lo sviluppo della motricita' fine. -giochi psicomotori per sperimentarsi in relazione allo spazio, ai materiali e alla posizione di se' rispetto agli altri. -giochi sugli schemi motori con l' utilizzo di piccoli attrezzi. -giochi di contrasto: rilassamento/fatica, movimento/quiete. -drammatizzazioni e giochi per per interiorizzare i principi di una sana alimentazione. -cartelloni di gruppo. disegni liberi e schede stampate. -salute e alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> • coordinare ed affinare la motricita' fine e globale. • denominare i segmenti corporei su se' stesso e sugli altri e rappresentare la figura umana con ricchezza di particolari. • curare in autonomia la propria persona. • comunicare con il corpo le proprie emozioni. • padroneggiare le varie possibilita' di movimento. • interiorizzare i principi di una sana alimentazione.

RELIGIONE CATTOLICA

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO		CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO		CAMPI DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
-La scoperta dell'edificio Chiesa come luogo di aggregazione e per stare insieme -L'importanza di un senso positivo di sé.	-Scoprire il piacere di stare insieme. -Sentirsi parte del creato e approfondire la propria identità.	- La persona e l'insegnamento di Gesù nei racconti del Vangelo. -L'importanza di valori quali la collaborazione e la condivisione	-Sperimentare forme di relazione collaborativa con i compagni e condivide ciò che è stato creato.	-Le regole per stare insieme -L'importanza di relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	-Cogliere il valore delle regole -Apprezzare il valore della vita quale "dono". -Stabilire relazioni positive con adulti e compagni. -Condividere con gli altri le proprie abilità per metterle al servizio della comunità.

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO		CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO		CAMPI DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
- Il concetto di natura e di tutto il Creato come dono di Dio .	-Manifestare curiosità e interesse per il mondo della natura. -Comprendere che il Creato è dono di Dio.	-La bellezza e la varietà del mondo che ci circonda.	-Percepire la varietà e la ricchezza delle forme di vita del creato.	- Il concetto del Creato come dono di Dio -Il rispetto verso i diversi aspetti della natura -Il valore della vita -Il racconto biblico della creazione e dell'amore di Dio per l'uomo. - I primi episodi della genesi.	-Intuire il creato come "dono" di Dio. -Cogliere il valore della vita.

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA: DISCORSI E PAROLE		CAMPI DI ESPERIENZA: DISCORSI E PAROLE		CAMPI DI ESPERIENZA: DISCORSI E PAROLE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
-Alcuni termini specifici del linguaggio cristiano contenuti in racconti biblici.	-Scoprire alcune "Immagini" del linguaggio biblico.	-I messaggi contenuti nelle parabole.	-Cogliere nelle parabole "messaggi".	-I racconti biblici -Il linguaggio specifico per comunicare in ambito religioso.	-Ascoltare, ripetere ed elaborare verbalmente episodi biblici. -Utilizzare un linguaggio appropriato.

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO		CAMPI DI ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO		CAMPI DI ESPERIENZA: IL CORPO IN MOVIMENTO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
-Il sé corporeo. - Il movimento nella quotidianità	-Approfondire il proprio sé corporeo in relazione alle attività proposte. -Intuire alcuni gesti nella vita quotidiana.	-Le regole comportamentali di base - L'esperienza religiosa propria e altrui nei segni del corpo -Le emozioni.	-Acquisire regole comportamentali di base. -Riconosce alcuni "segni" cristiani.	-L'importanza dell'amicizia. -La figura di Gesù. -Il rispetto della diversità.	-Partecipare alle attività attraverso la propria corporeità. -Esprimere attraverso alcuni "segni" il proprio vissuto religioso.

ANNI 3		ANNI 4		ANNI 5	
CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI		CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI		CAMPI DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>-I segni e i simboli del Natale e della Pasqua.</p> <p>-La scoperta della chiesa come luogo di preghiera per i cristiani.</p> <p>-Tecniche e materiali diversi per realizzare manufatti</p>	<p>-Riconoscere il clima di attesa e di gioia che anticipa le principali festività.</p> <p>-Sviluppare la manualità producendo piccoli manufatti.</p>	<p>-I linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani.</p>	<p>-Elaborare e personalizzare biglietti.</p> <p>-Individuare e riconoscere i segni delle feste principali.</p>	<p>-Il significato cristiano delle principali festività</p> <p>- L'importanza di gesti di amicizia.</p> <p>-La figura di Gesù.</p> <p>-La diversità: conoscenza e rispetto</p>	<p>-Cogliere il significato cristiano delle principali festività.</p> <p>-Scoprire i simboli della Palestina al tempo di Gesù.</p>

SCUOLA PRIMARIA

PIANO ANNUALE DISCIPLINAREITALIANO.....

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO : ASCOLTO E PARLATO		NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO		NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> -Conversazioni libere e guidate -Argomenti di esperienza diretta -Lettura dell'insegnante o di altri -Ascolto di semplici testi -Giochi strutturati all'aperto o negli ambienti scolastici -Racconti di esperienze personali -Discussioni collettive 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento • Raccontare esperienze personali rispettando un ordine logico • Ascoltare racconti mostrando di saperne cogliere il senso globale • Eseguire un'attività tenendo conto delle istruzioni date 	<ul style="list-style-type: none"> -Dialoghi, conversazioni, discussioni rispettando i turni di parola. -Ascolto e comprensione di testi narrativi e descrittivi. -Riordino temporale e logico di immagini di storie ascoltate. -Verbalizzazioni di un'esperienze vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare adeguatamente agli scambi comunicativi. • Ascoltare testi, coglierne il senso globale e risporli. • Raccontare storie rispettando l'ordine temporale degli eventi. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. - Gli elementi della comunicazione: segni e significati, emittente, messaggio, destinatario, canale, contesto - Esposizione adeguata ai vari contesti (descrittivo, narrativo e regolativo) - L'ordine cronologico e logico nell'esposizione orale 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere e mantenere un atteggiamento di ascolto attivo • Interagire nei processi comunicativi in modo adeguato . • Ascoltare testi diversi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo chiaro • Comprendere e fornire istruzioni • Riferire esperienze personali esprimendo sentimenti • Ascoltare e comprendere storie reali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e logico

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO ASCOLTO E PARLATO		NUCLEO TEMATICO ASCOLTO E PARLATO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Le strutture morfologico-sintattiche della lingua italiana. – Il lessico appropriato per la gestione delle comunicazioni orali in contesti diversi, adeguato allo scopo e al destinatario. – Ascolto, comprensione e riesposizione orale delle diverse tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, poetico, informativo-espositivo, regolativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire correttamente in contesti comunicativi. • Riconoscere gli elementi essenziali di una situazione comunicativa. • Ascoltare e comprendere il significato globale di un discorso, di una storia per coglierne le informazioni e gli scopi. • Raccontare esperienze personali in modo chiaro, mettendo in evidenza luoghi, tempi, stati d’animo e opinioni. • Pianificare un’esposizione orale sapendo strutturare uno schema e individuando parole-chiave. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ascolto e comprensione di testi narrativi, espositivi, regolativi, poetici, storie personali e fantastiche. – Esposizione orale adeguata al contesto e agli scopi 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi. • Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso. • Formulare domande precise e pertinenti. • Riferire fatti ed avvenimenti • Comprendere consegne ed istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO LETTURA		NUCLEO TEMATICO LETTURA		NUCLEO TEMATICO: LETTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>-Lettura di semplici frasi</p> <p>-Lettura e comprensione globale di brevi testi narrativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e leggere a voce alta e silenziosamente frasi e brevi testi 	<p>-Tratti prosodici.</p> <p>-Tecniche di lettura sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</p> <p>-Comprensione del testo letto in base ad elementi come il titolo e le immagini.</p> <p>-Intuizione del significato di parole non note in base al testo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare una lettura espressiva rispettando gli espedienti grafici e la punteggiatura. • Comprendere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi • Leggere e comprendere testi di vario tipo individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Leggere e individuare risposte coerenti alle domande 	<p>-Lettura silenziosa e ad alta voce per potenziare fluidità e velocità</p> <p>- La funzione dei segni di punteggiatura.</p> <p>- Gli elementi principali di un testo: argomento, scopo e tipologia.</p> <p>- I diversi generi testuali: narrativo, descrittivo, poetico, informativo, regolativo</p> <p>- Struttura dei diversi tipi di testi letti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare forme diverse di lettura funzionali allo scopo • Approfondire l'interesse e il piacere per la lettura individuale • Leggere testi di diversa tipologia, cogliendo le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive • Saper fare inferenze • Riconoscere i diversi generi letterari e la loro struttura

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO LETTURA		NUCLEO TEMATICO LETTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Lettura e comprensione di testi diversi – La funzione dei segni di punteggiatura. – Gli indicatori spazio-temporali – Significato dei principali nessi logici. – Riflessione sul titolo e sulle immagini a corredo del testo. – Strategie di supporto alla comprensione del testo. – Le strutture delle varie tipologie testuali con sfumature e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, sia con lettura silenziosa e autonoma. • Leggere con attenzione e concentrazione, prolungando via via i tempi di esecuzione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per avere un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere , comprendere e individuare lo scopo e le caratteristiche strutturali dei testi. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> – Lettura silenziosa e ad alta voce – Lettura e comprensione di testi narrativi, espositivi, regolativi, poetici, storie personali e fantastiche – Struttura dei diversi tipi di testi letti 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare forme di letture diverse funzionali allo scopo. • Usare, nella lettura, opportune strategie per analizzarne il contenuto. • Leggere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa ed esprimendo un parere personale.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO SCRITTURA		NUCLEO TEMATICO SCRITTURA		NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Pregrafismo • Giochi fonologici • Composizione di parole • Conversione di parole da un carattere all'altro • Attività di dettatura e copiatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi rispettando le convenzioni • Produrre autonomamente semplici frasi di senso compiuto 	<ul style="list-style-type: none"> -Le principali convenzioni ortografiche -Produzione chiara e corretta di semplici testi scritti narrativi e descrittivi anche con l'ausilio di immagini 	<ul style="list-style-type: none"> •Scrivere sotto dettatura. •Produrre brevi testi con frasi semplici e corrette dal punto di vista ortografico e lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> -Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre: <ul style="list-style-type: none"> a)narrativo, b)descrittivo, c)poetico d)informativo (in forma guidata), e)regolativo(in forma guidata) -Pianificazione elementare di un testo scritto -Ordine temporale e rapporti di casualità nei testi -Le informazioni principali per l'avvio alla sintesi. -Analisi di testi di vario tipo -La revisione del testo 	<ul style="list-style-type: none"> •Scrivere con correttezza lessicale, ortografica, grammaticale e sintattica •Produrre testi di diverso genere rispettando l'ordine temporale e i rapporti di casualità •Parafrasare e riassumere •Utilizzare semplici strategie di autocorrezione

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO SCRITTURA		NUCLEO TEMATICO SCRITTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Produzione di testi di vario tipo con il supporto di schemi adeguati al genere e allo scopo richiesti. – Parafrasi, riassunti, trasformazioni e completamenti. – Relazioni collettive su argomenti o esperienze di varia natura. – Le principali convenzioni ortografiche e la punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e applicare le strutture nei vari tipi di testo. • Produrre testi scritti significativi, coesi e coerenti per raccontare esperienze personali e/o altrui, per comunicare impressioni, stati d’animo e suscitare emozioni. • Elaborare testi espositivi e regolativi per mezzo di pianificazione del contenuto con scalette o mappe. • Completare , manipolare, rielaborare e sintetizzare testi di vario genere. • Usare le convenzioni ortografiche e applicare le regole morfosintattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> – Le regole ortografiche – Produzione di testi narrativi, espositivi, regolativi, poetici, storie personali e fantastiche – Parafrasi, riassunti, trasformazioni e completamenti di testi diversi. – Parti variabili e invariabili del discorso – Gli elementi della frase: soggetto, predicati,espansioni dirette e indirette. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date • Produrre la sintesi di un breve testo. • Rispettare le regole ortografiche. • Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso. • Riconoscere modi finiti e indefiniti del verbo. • Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase • Utilizzare consapevolmente strumenti di consultazione.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		NUCLEO TEMATICO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> -Classificazione di parole in base alle convenzioni ortografiche -Uso corretto di vocaboli nuovi appresi 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere parole nuove e ampliare il lessico • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese 	<ul style="list-style-type: none"> -Fonazione chiara e corretta di parole -Utilizzo di termini lessicali nuovi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> -Uso del dizionario e ampliamento del lessico -Le principali relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia). -Significato contestuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare all'uso del vocabolario • Comprendere nuovi significati e utilizzare correttamente parole ed espressioni apprese. • Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo e/o in un contesto.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		NUCLEO TEMATICO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Consolidamento delle competenze lessicali attraverso la lettura dei testi proposti e riutilizzo delle stesse nei propri testi. – Le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati. – Significato contestuale. – Uso figurato del lessico. – Uso del linguaggio specifico. – Uso dell'ordine alfabetico in funzione della ricerca rapida dei vocaboli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente il lessico di uso quotidiano. • Comprendere nuovi significati e usare nuove parole ed espressioni. • Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo e/o in un contesto. • Riconoscere e utilizzare il lessico relativo alle discipline di studio. • Cogliere somiglianze, differenze e appartenenze a un campo semantico 	<ul style="list-style-type: none"> – Letture, conversazioni guidate e tematiche per l'arricchimento lessicale – Uso del dizionario. – Uso del linguaggio specifico – Principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Arricchire il patrimonio lessicale con attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole • Utilizzare adeguatamente il lessico relativo alle discipline di studio. • Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA		NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA		NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> -Le convenzioni ortografiche -Scomposizione di parole in sillabe -Completamento di frasi -Trasformazione di parole -Manipolazione della frase 	<ul style="list-style-type: none"> • Operare trasformazioni a livello morfologico • Riconoscere le caratteristiche essenziali di una frase 	<ul style="list-style-type: none"> -Nozioni base di grammatica e sintassi -Regole ortografiche e morfologiche -Riconoscimento del nome come una parola cardine. -Semplici classificazioni della parola-nome. -La funzione dei principali segni di punteggiatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare adeguatamente le convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta. • Riconoscere le caratteristiche essenziali di una frase 	<ul style="list-style-type: none"> -Convenzioni ortografiche. -Le parti variabili e invariabili del discorso -Famiglie di parole, parole parallele, derivate e alterate -Il nome, l'articolo, l'aggettivo, il verbo -Indicativo dei verbi - Il predicato nominale e verbale - Discorso diretto e indiretto -La frase minima e le espansioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le convenzioni ortografiche • Riflettere sulla forma, sulla funzione e sul significato delle parole • Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso • Conoscere gli elementi principali della frase • Ampliare la frase nucleare

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA		NUCLEO TEMATICO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Riflessione sul testo: la punteggiatura. – Le convenzioni ortografiche. – Riflessione sulla frase: riconoscimento della frase minima; predicato verbale e predicato nominale; espansione della frase minima mediante l'aggiunta di elementi di complemento. – Individuazione delle parti del discorso: il nome, l'articolo, l'aggettivo, il pronome, il verbo, l'avverbio, la preposizione, la congiunzione, l'interiezione 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere, rispettando le regole ortografiche e utilizzando consapevolmente la punteggiatura. • Individuare gli elementi fondamentali della frase. • Classificare i principali elementi grammaticali della frase 	<ul style="list-style-type: none"> – Le parti variabili e invariabili del discorso – Il verbo, l'aggettivo, il pronome e le congiunzioni. – Frase minima: soggetto, predicato e complementi di uso frequente. – Principali convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE LINGUA INGLESE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO		NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO		NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
-Ascolto di messaggi orali brevi, semplici, articolati in modo chiaro, propri di contesti comunicativi familiari e quotidiani	<ul style="list-style-type: none"> • Attribuire un senso globale a messaggi orali 	<ul style="list-style-type: none"> – Ascolto e comprensione di parole e frasi relative all’ambito personale, familiare, scolastico – Ascolto ed esecuzione di istruzioni e consegne. – Ascolto e comprensione di storie, descrizioni, canzoni, filastrocche – Ascolto e comprensione di gusti e preferenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e identificare suoni/parole/frasi • Ascoltare e identificare elementi lessicali vicini al vissuto dei ragazzi • Ascoltare e identificare numeri • Ascoltare, con l’aiuto di immagini, una semplice e breve storia, una descrizione, una canzone o filastrocca • Ascoltare e comprendere istruzioni e indicazioni • Ascoltare e individuare gusti e preferenze 	<ul style="list-style-type: none"> – Strutture di comunicazione semplici e quotidiane, riferite all’ambito personale, familiare, scolastico – Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. – Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso – Comprensione di canzoni , filastrocche e storie riprodotte anche con materiale audio e audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> •Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza •Comprendere il senso globale di semplici e brevi storie •Comprendere semplici istruzioni e frasi relative alle attività svolte in classe

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		NUCLEO TEMATICO ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Lo spelling – Presentazione e descrizione delle sembianze proprie ed altrui – Comprensione di una semplice storia anche con l'aiuto di immagini – Identificazione del lessico relativo a: casa, mobili, possesso, tempo atmosferico, mesi e stagioni, principali paesi e nazionalità europee – I numeri fino al 100 – Comprensione dell'ora – Identificazione di programmi televisivi – Azioni quotidiane, loro orario e routine – Le principali discipline scolastiche – Identificazione di date, di eventi e di festività – La festività nel contesto del mese e della stagione 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare un dialogo, una storia o una filastrocca relativi ad informazioni personali e altrui • Ascoltare e identificare/completare usando il lessico appreso o l'alternativa corretta • Identificare numeri per poter numerare o comprendere informazioni • Ascoltare e comprendere eventi nell'ambito domestico e scolastico • Riconoscere musiche e lessico tipici di una festività tradizionale 	<ul style="list-style-type: none"> – Chants e rhymes, canzoni. – Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi registrati o letti e comprensione degli elementi fondamentali. – Semplici confronti grammaticali – Canzoni e lessico relativi alle più significative festività 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Confrontare la struttura delle frasi nelle due lingue. • Riconoscere musiche e lessico tipici di una festività tradizionale

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO: : Parlato (produzione e interazione orale)		NUCLEO TEMATICO:: Parlato (produzione e interazione orale)		NUCLEO TEMATICO: : Parlato (produzione e interazione orale)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscimento di vocaboli – Memorizzazione del lessico attraverso giochi strutturati – Giochi di gruppo e/o a coppie per stimolare la produzione di suoni e parole – Memorizzazione e animazione di filastrocche e canzoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre verbalmente singole parole e brevi messaggi 	<ul style="list-style-type: none"> -Riproduzione di singole parole ed espressioni relative al lessico studiato. -Interazione in contesti ludici e in minidialoghi anche per chiedere ed esprimere preferenze -Produzione orale di semplici e brevi descrizioni -Riproduzione di canti e filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici espressioni di saluto e di presentazione • Abbinare correttamente il lessico appreso ad oggetti e persone • Interagire in contesti ludici servendosi del lessico e delle strutture apprese • Ripetere, in coro, un semplice canto e una filastrocca • Fare una breve e semplice descrizione • Chiedere ed esprimere gusti e preferenze 	<ul style="list-style-type: none"> -Espressioni per presentarsi e salutare . -Espressioni utili per interazioni relative all'ambiente scolastico e familiare -La struttura di semplici questions words. -Produzione orale di semplici e brevi descrizioni -Alfabeto e spelling - Usi e tradizioni dei paesi anglofoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire per presentarsi e salutare • Riprodurre suoni e ritmi della L2 • Riprodurre in modo espressivo ritmi e filastrocche • Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali della Gran Bretagna • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)		NUCLEO TEMATICO PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – La propria provenienza e quella altrui – Il lessico necessario a chiedere, rispondere e scambiare informazioni personali – Utilizzo del lessico appreso per identificare persone e i diversi stati d’animo – La data nelle sue diverse formulazioni – I programmi televisivi ed i loro orari – Filastrocche sugli orari e le parti della giornata – L’ora e le frazioni di ora – Le azioni quotidiane e la routine – Preferenze sulle materie scolastiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire a presentarsi e rispondere a saluti con semplici frasi o in un contesto ludico-musicale • Esprimere la data di un evento personale o di una festività • Descrivere le azioni che si svolgono quotidianamente in contesto domestico o scolastico ed esprimere gradimento 	<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzo degli esponenti linguistici e del lessico memorizzati nell’interazione tra pari e con l’insegnante per: – produrre brevi descrizioni orali unendo le parole o le espressioni con connettivi semplici. – produrre brevi e semplici frasi circa eventi reali o immaginari, ricorrendo anche a frasi isolate. – Formulare risposte/domande su aspetti personali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, in modo semplice, elementi ed aspetti legati al vissuto • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO Letture (comprensione scritta)		NUCLEO TEMATICO Letture (comprensione scritta)		NUCLEO TEMATICO: Letture (comprensione scritta)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
-Abbinamento di parole ed immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e leggere parole 	- Abbinamento di immagini con parole e semplici espressioni. -Lettura di storie. -Lessico relativo a temi propri del mondo dei ragazzi - Lessico e strutture linguistiche relativi ad alcune festività tipiche della tradizione dei paesi anglofoni	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e riconoscere il lessico presentato • Leggere e completare semplici frasi con l'aiuto di suggerimenti visivi • Leggere e riconoscere le parole apprese relative a temi propri del mondo dei ragazzi • Leggere e ricavare semplici informazioni 	- Espressioni di uso quotidiano ,con abbinamento di immagini e parole . - Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana -Lettura di ministorie. - Lessico e strutture linguistiche relativi ad alcune festività tipiche della tradizione dei paesi anglofoni	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere parole e semplici frasi, già note oralmente. • Leggere una breve storia illustrata e comprenderne le informazioni principali. • Arricchire le conoscenze degli aspetti linguistici e culturali inglesi attraverso la lettura di brevi brani e didascalie

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO Lettura (comprensione scritta)		NUCLEO TEMATICO Lettura (comprensione scritta)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – La lettura e la classificazione di numeri e mesi – Lettura, identificazione e classificazione degli aggettivi relativi al tempo atmosferico – Identificazione del lessico relativo alle discipline scolastiche, di mesi e stagioni – Comprensione del senso globale di un breve testo di cultura inglese – Lettura e riordino di parti di un testo – Identificazione di trasmissioni televisive e loro orari all'interno di un breve testo – Comprensione di consegne circa la propria routine e/o un gioco 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e completare con l'aiuto di immagini o scegliendo da una wordbank • Leggere ed identificare il lessico appreso • Leggere per comprendere o per eseguire consegne anche ludiche 	<ul style="list-style-type: none"> – Lettura di descrizioni, istruzioni, dialoghi, chants, rhymes, canzoni, elementi tipici della cultura dei "paesi anglofoni" – Comprensione del senso globale di un breve testo di cultura inglese – Identificazione del lessico relativo ad argomenti noti 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO: Scrittura (produzione scritta)		NUCLEO TEMATICO Scrittura (produzione scritta)		NUCLEO TEMATICO Scrittura (produzione scritta)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
-Avviamento alla scrittura con completamento guidato di semplici parole	<ul style="list-style-type: none"> • Ripassare singole parole tratteggiate • Scrivere semplici parole seguendo esempi dati 	-Completamento di semplici frasi con l'ausilio di immagini. -Scrittura di parole copiandole da una wordbank. -Scrittura di una shopping list	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere il lessico relativo agli argomenti presentati • Completare brevi frasi con l'aiuto di suggerimenti visivi e sulla base di un modello proposto • Scrivere parole • Completare brevi frasi relative a gusti e preferenze 	-Scrittura di semplici frasi e parole apprese oralmente -Produzione di parole familiari, frasi e semplici testi -Fondamentali strutture grammaticali della lingua inglese	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo • Produrre frasi e semplici testi secondo un modello dato

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO Scrittura (produzione scritta)		NUCLEO TEMATICO Scrittura (produzione scritta)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Produzione di semplici frasi per dare informazioni personali, la data del proprio o altrui compleanno – Completamento di frasi, indicando anche informa iconica, stati d’animo – Realizzazione di semplici testi sul Natale ed altre festività – Produzione di frasi o brevi testi relativi al tempo atmosferico – Conoscenza del lessico relativo al “time” e di nomi di programmi televisivi – Produzione di frasi sulla routine quotidiana – Conoscenza del lessico relativo alle discipline scolastiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere il lessico appreso sotto forma di semplici frasi o semplici testi anche osservando immagini • Riprodurre in forma scritta il lessico relativo ad eventi giornalieri in ambito domestico e scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> – Riordinamento e scrittura: <ul style="list-style-type: none"> ○ delle varie parti di una frase ○ di alcune parti di un testo – Scrittura di brevi testi seguendo un modello. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile e corretta semplici e brevi messaggi relativi ad ambiti noti

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO :RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		NUCLEO TEMATICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni). – Ambiti lessicali relativi : <ul style="list-style-type: none"> ○ ad oggetti personali, ○ all'ambiente familiare e scolastico ○ all'età ○ ai numeri (1-100) ○ a dimensione e forma degli oggetti di uso comune. – Tempo presente dei verbi to be, to have, can; simple present e present continuous, genitivo sassone, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi, interrogativi: who, what, where, when, why, how, whose 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> – Individuazione delle strutture grammaticali elementari e relativa applicazione attraverso giochi linguistici. – Riflessione guidata su regole e modelli linguistici. – Completamento di tabelle di autovalutazione dei percorsi linguistici intrapresi 	<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere forme e strutture della lingua straniera • Riflettere sulla struttura della frase in relazione alle intenzioni comunicative • Mettere in atto processi di autovalutazione

PIANO ANNUALE DISCIPLINARESTORIA.....

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI		NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI		NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni guidate per la rilevazione di cambiamenti e permanenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricostruire il proprio passato 	<ul style="list-style-type: none"> - Tracce e fonti. - Le trasformazioni di persone e cose dovute al passare del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, classificare ed utilizzare le fonti che testimoniano eventi del passato. • Cogliere i cambiamenti dovuti al passare del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Il concetto di storia, la storia personale, le fonti, gli specialisti della storia e il metodo storiografico. -I vari tipi di fonti. -Teorie sull'origine dell'universo e della Terra -Origine ed evoluzione della vita -Le tappe evolutive dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> •Acquisire il concetto di storia come processo di ricostruzione • Conoscere ed analizzare le fonti per ricostruire gli avvenimenti del passato. • Ricavare da fonti diverse conoscenze sul passato

Classe 4^		Classe 5^	
NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI		NUCLEO TEMATICO : USO DELLE FONTI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> -Elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate -Informazioni e conoscenze su aspetti del passato -Produzione di informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura per la ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalla tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le tracce storiche del proprio territorio. -I diversi tipi di fonte storica 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere elementi significativi del passato, nell' ambiente di vita. • Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, successioni

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		NUCLEO TEMATICO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Concetti di successione, ciclicità, durata e contemporaneità in conversazioni guidate, giochi motori, canzoni , in attività diverse - I mutamenti che avvengono col passare del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare in ordine temporale esperienze individuali e del gruppo classe • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e/o narrate 	<ul style="list-style-type: none"> - Rapporti di successione, di durata e di contemporaneità tra fatti ed eventi. - I ritmi ciclici naturali e convenzionali. - Uso dell'orologio e del calendario nelle loro funzioni. - Il concetto di causalità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere cicli e relazioni temporali. • Conoscere e usare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. • Conoscere i nessi causali. 	<ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo - L'ordine cronologico - Relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali - I grandi periodi storici in cui il tempo è diviso: Preistoria e Storia - Le ere geologiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la funzione e l'uso della linea del tempo • Rappresentare verbalmente e/o graficamente esperienze vissute • Riconoscere cicli, relazioni temporali, mutamenti in fenomeni e avvenimenti

Classe 4^		Classe 5^	
NUCLEO TEMATICO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		NUCLEO TEMATICO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione e calcolo del tempo, sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. - d.C.) - La linea del tempo di ogni civiltà - Possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. - Le civiltà dei fiumi e del Mediterraneo - Il contesto ambientale, sociale, economico, religioso delle civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e realizzare la datazione relativa all'era Cristiana • Utilizzare la linea del tempo per ricavare informazioni • Leggere carte geo-storiche. • Costruire e confrontare quadri di civiltà relativi ai popoli studiati 	<ul style="list-style-type: none"> - Le periodizzazioni : durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno - La linea del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO STRUMENTI CONCETTUALI		NUCLEO TEMATICO STRUMENTI CONCETTUALI		NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione condivisa della linea del tempo relativa ad eventi di vario tipo legati alla quotidianità 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare in ordine temporale le informazioni relative ad esperienze individuali e del gruppo classe 	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrare esperienze vissute utilizzando correttamente gli indicatori temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali forme di misurazione del tempo: ora, giorno, anno, decennio, lustro, millennio, era - I primi gruppi sociali - L'evoluzione delle abitazioni dalla caverna alla casa di oggi - Paleolitico e Neolitico: differenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Definire la durata temporale di fatti e periodi • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della Storia • Individuare analogie e differenze fra quadri sociali diversi

Classe 4^		Classe 5^	
NUCLEO TEMATICO STRUMENTI CONCETTUALI		NUCLEO TEMATICO STRUMENTI CONCETTUALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Le civiltà dei fiumi: Sumeri, Babilonesi, Assiri, Hittiti - La civiltà dell'Indo - La civiltà della Cina - Gli Ebrei - Le civiltà dei mari : <ul style="list-style-type: none"> o I Cretesi o I Micenei o I Fenici 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni dall'analisi di testi scritti, fonti scritte e fonti iconografiche riguardanti le civiltà antiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Le civiltà antiche. - Dai Greci alla caduta dell'Impero romano d'Occidente 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		NUCLEO TEMATICO PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni, verbalizzazioni guidate 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e/o narrati 	<ul style="list-style-type: none"> – Grafismi e disegni sulle trasformazioni operate dal tempo. – Verbalizzazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente analogie e differenze esistenti tra alcuni aspetti del presente e quelli del passato. • Verbalizzare in modo semplice le conoscenze acquisite 	<ul style="list-style-type: none"> – Il racconto dell'evoluzione: esposizione orale e scritta degli argomenti studiati con costruzioni di schemi e mappe, schede riassuntive, uso di risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici, grafici e/o disegni anche con risorse digitali

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		NUCLEO TEMATICO PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Uso di grafici, tabelle, carte storiche, – Uso di referti iconografici e consultazione di testi di genere diverso – Esposizione orale e scritta delle conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre oralmente con coerenza conoscenze e concetti appresi • Elaborare testi scritti, anche usando risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> – Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. – Uso del dizionario. Atlanti storici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi • Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina

PIANO ANNUALE DISCIPLINAREGEOGRAFIA.....

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ORIENTAMENTO		NUCLEO TEMATICO ORIENTAMENTO		NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento di organizzatori spaziali nella realtà e su schede - Ordinamento spaziale di oggetti - Raccolta delle "parole dello spazio" sul quaderno e in un cartellone murale 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori topologici e i punti di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il linguaggio specifico per orientarsi nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori topologici per muoversi nello spazio circostante - Punti cardinali e bussola 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio consapevolmente

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO ORIENTAMENTO		NUCLEO TEMATICO ORIENTAMENTO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - I punti cardinali - Gli strumenti per orientarsi, nel passato e oggi. - La bussola, Google Maps e Google Earth - Le coordinate geografiche e le rappresentazioni tabellari grafiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi con i punti cardinali e con il reticolo geografico • Conoscere i moderni mezzi di orientamento. • Utilizzare le rappresentazioni tabellari grafiche relative ai dati geografici. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'orientamento con punti cardinali e bussola. - Le coordinate geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi consapevolmente. • Ampliare le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini)

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO Linguaggio della geo – graficità		NUCLEO TEMATICO Linguaggio della geo – graficità		NUCLEO TEMATICO: Linguaggio della geo – graficità	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Osservazione e descrizione di oggetti – Rappresentazioni grafiche e riproduzione di impronte – Lettura e rappresentazione di percorsi e piantine 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti • Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino 	<ul style="list-style-type: none"> – Mappe di spazi noti e la funzione simbolica della legenda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed utilizzare mappe e legende 	<ul style="list-style-type: none"> – Rappresentazione dello spazio vissuto: mappa dell’aula – La riduzione in scala – Lettura di piante, mappe, carte tematiche – Dati e grafici 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le modalità di rappresentazione di oggetti, ambienti e percorsi. • Conoscere e interpretare carte geografiche • Leggere, costruire e interpretare grafici

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO Linguaggio della geo – graficità		NUCLEO TEMATICO Linguaggio della geo – graficità	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Rappresentazione di fenomeni geografici con grafici e tabelle. – Lettura e uso di tabelle e grafici; gli aerogrammi, gli istogrammi, gli ideogrammi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e usare carte geografiche per sapersi orientare 	<ul style="list-style-type: none"> – La cartografia – I diversi tipi di carte geografiche – La riduzione in scala 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare carte di diversa scala. • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche • Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell’Italia. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche e i caratteri dei diversi continenti e degli oceani

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO Paesaggio		NUCLEO TEMATICO Paesaggio		NUCLEO TEMATICO: Paesaggio	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Rappresentazione grafica di elementi dell’ambiente – Riconoscimento di elementi naturali ed artificiali nel proprio ambiente di vita, attraverso l’osservazione diretta o immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante con l’approccio percettivo e l’osservazione diretta • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici 	<ul style="list-style-type: none"> – I diversi paesaggi. – Gli elementi fisici e antropici 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare spazi conosciuti e riconoscerne gli elementi che li caratterizzano. • Distinguere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio 	<ul style="list-style-type: none"> – Osservazione diretta e indiretta – Paesaggi naturali (montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago) – Paesaggi artificiali (città, vie di comunicazione, industria, agricoltura) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed esplorare lo spazio che ci circonda • Riconoscere e classificare gli elementi caratteristici di un paesaggio

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO Paesaggio		NUCLEO TEMATICO Paesaggio	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – I paesaggi di montagna, collina, pianura, fluviali, lacustri e costieri italiani – I vulcani in Italia e nel mondo. – I rilievi nel mondo – La formazione delle montagne – Le fasce climatiche in Italia e in Europa. – Lettura di carte geografiche per la ricostruzione del clima. – Il lavoro in Italia e rispetto ai paesaggi: settore primario, secondario e terziario. – La pianura e le città 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi tipi di paesaggi • Comprendere che il territorio il risultato dei movimenti e delle trasformazioni della crosta terrestre. • Riconoscere l’orogenesi dei paesaggi montani e collinari italiani. • Conoscere le caratteristiche dei paesaggi fluviali, lacustri e costieri • Conoscere i fattori che influenzano il clima. • Comprendere come le caratteristiche ambientali della pianura abbiano favorito l’insediamento umano e la costruzione di paesi e città 	<ul style="list-style-type: none"> – Il territorio fisico in Italia – Le zone climatiche italiane – I centri abitati e le infrastrutture – Le attività economiche e i settori lavorativi – La suddivisione amministrativa dell’Italia – Le caratteristiche e le peculiarità delle Regioni – Il patrimonio artistico, culturale e naturale dell’Italia – L’ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia. • Esaminare gli elementi antropici ed economici di ogni regione. • Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio. • Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali. • Conoscere l’ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO Regione e sistema territoriale		NUCLEO TEMATICO Regione e sistema territoriale		NUCLEO TEMATICO: Regione e sistema territoriale	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e verbalizzazione di rapporti di causa-effetto in situazioni di vita reale e per individuare le funzioni e le relazioni logiche nell'esplorazione dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Le modifiche apportate dagli uomini: paesaggi naturali ed artificiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che gli spazi si modificano per gli interventi dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli ambienti e l'intervento umano : comprensione della valenza positiva o negativa delle modifiche apportate - Salvaguardia e tutela - Il rapporto tra l'uomo e l'ambiente :la vita in montagna, in collina, in pianura, in città 	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere le modifiche più significative apportate dall'uomo al territorio • Riconoscere le connessioni esistenti tra fattori ambientali, trasformazioni, tutela del territorio.

Classe 4^		Classe 5^	
NUCLEO TEMATICO Regione e sistema territoriale		NUCLEO TEMATICO Regione e sistema territoriale	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Il ruolo di cittadini attivi. - Ricerca di relazione tra insediamenti umani, reti viarie, aeroporti, zone agricole, industriali e commerciali. - Il valore del patrimonio naturale - Individuazione di problematiche ambientali e relative soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza della tutela e salvaguardia del patrimonio naturale • Individuare problematiche ambientali proponendo idonee soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorazione diretta, operando anche attraverso le scienze motorie, dell'ambiente circostante. - Racconti degli adulti, come referenti culturali, per costruire il senso dello spazio e del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani. • Individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

PIANO ANNUALE DISCIPLINAREARTE E IMMAGINE.....

COMPETENZA CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI E COMUNICARE		NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI E COMUNICARE		NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Approccio ed uso di materiali diversi nella produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze - Uso creativo del colore per esprimere vissuti: colori primari e secondari, caldi e freddi - Utilizzo della linea di terra e di cielo e inserimento di elementi del paesaggio fisico (anche ricorrendo a software multimediali) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni • Trasformare immagini e materiali • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici 	<ul style="list-style-type: none"> - Colori primari, secondari, caldi, freddi, complementari e scala cromatica, tecniche artistiche varie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche grafico – pittoriche e materiali plastici per fini espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - I colori primari, secondari e le gradazioni di colore - La linea e le sue diverse tipologie - Le varie forme - Tema stagionale: elaborati liberi o in forma guidata - La figura umana - Rappresentazioni convenzionali e non di elementi naturali - Tecniche, strumenti e materiali diversi per la realizzazione di manufatti per le varie festività 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre immagini creative e personali per esprimere sensazioni ed emozioni • Produrre elaborati in forma guidata e/o libera, della realtà percepita • Rappresentare ambienti , situazioni, personaggi attraverso l'uso di varie tecniche grafico-pittoriche • Sperimentare tecniche, strumenti e materiali per realizzare prodotti

Classe 4^		Classe 5^	
NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI E COMUNICARE		NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI E COMUNICARE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzo del colore per fini espressivi. – Utilizzo di materiali diversi per composizioni espressive. – Utilizzo del linguaggio dei fumetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali. 	<p>I colori e le forme. Le tonalità e le sfumature. Le scale cromatiche e l'orientamento nello spazio grafico. Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere.. Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla La lettura di immagini da fotografie, computer, giornali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline. • Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici. • Essere capaci di disegnare da esperienza spontanea a forme più consapevoli. • Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare e cogliere l'orientamento nello spazio Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio. • Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine • Leggere ed utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Analisi guidata di immagini – Classificazioni e rielaborazioni iconografiche – Confronto tra immagini di diverso genere al fine di verbalizzare le proprie emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare ed osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi che lo compongono 	<ul style="list-style-type: none"> – Gli elementi del linguaggio visivo: i segni, la linea, i colori 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo. 	<ul style="list-style-type: none"> – Il linguaggio visivo e i suoi elementi – Personaggi e ambienti realistici e fantastici – Il linguaggio dei fumetti – Le inquadrature: figura intera, primo piano, dettaglio 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare consapevolmente e utilizzando le regole della percezione visiva

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Lettura e analisi di immagini, degli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e dell'orientamento nello spazio – Lettura e analisi di fumetti. – Analisi dei singoli elementi della vignetta (inquadrature, nuvolette, metafore, onomatopee e linee di contorno). – Individuazione dei collegamenti tra vignette (logici, spaziali e temporali). 	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente . • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo • Individuare, nel linguaggio del fumetto, le sequenze narrative e decodificare i diversi significati 	<ul style="list-style-type: none"> – Classificazione dei colori : caldi-freddi, primari-secondari. – Punto, linea, colore, forme, luce-ombre, volume, spazio. – Le forme geometriche e la collocazione nello spazio. – Disegni, produzioni sempre più precisi e particolareggiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni personali. • Elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita. • Conoscere gli elementi del linguaggio visivo • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. • Apprezzare i beni artistico- culturali del proprio territorio

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		NUCLEO TEMATICO COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		NUCLEO TEMATICO: COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Analisi guidata di immagini e opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un dipinto in modo intuitivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione guidata di immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un'opera d'arte in modo intuitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura guidata di quadri d'autore -Gli elementi di un'opera d'arte: elementi pittorici, architettonici e scultorei -Patrimonio storico, artistico e culturale locale 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'autore -Osservare opere d'arte descrivendo verbalmente sentimenti ed emozioni - Avviare al riconoscimento , sul proprio territorio, dei beni artistico-ambientali

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		NUCLEO TEMATICO COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Analisi di alcune opere significative e monumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi della tecnica, del linguaggio e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia. - Visita a musei locali, centri storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. • Individuare ed apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio

PIANO ANNUALE DISCIPLINAREMUSICA.....

COMPETENZA CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI		NUCLEO TEMATICO ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI		NUCLEO TEMATICO: ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di suoni e rumori della classe, della scuola, della strada, di ambienti e luoghi diversi - Ritmo, intensità, altezza del suono - Giochi di trasformazione dei suoni in simbologie non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale • Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> - Suoni e rumori del paesaggio sonoro. - La durata dei suoni. - I caratteri del suono: altezza, intensità, timbro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare suoni e rumori del proprio corpo nei diversi ambienti: scuola, casa, strada. 	<ul style="list-style-type: none"> -Elementi del linguaggio musicale - Ascolto di brani di vario genere -Situazioni silenziose e sonore -I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza. -La nascita della musica -La storia di due strumenti musicali: tamburo e chitarra 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale in brani diversi • Conoscere il silenzio come assenza di suono • Discriminare suoni e rumori dell'ambiente in base ai parametri del suono. • Associare i fatti sonori a idonee rappresentazioni grafiche • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI		NUCLEO TEMATICO ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Suoni dei vari ambienti: casa, scuola, strada, campagna, mare, palestra... – La fonte sonora di suoni e rumori. voce umana, voce di animale, oggetto, strumento... – La differenza tra suoni e rumori. suoni gradevoli e suoni sgradevoli. – 1d)La durata, l'altezza e l'intensità di suoni e rumori. – Le vibrazioni. – Le sorgenti sonore. – La propagazione dei suoni nell'aria, nell'acqua e nei metalli. – Le parti che compongono l'orecchio. – Il funzionamento dell'orecchio. – L'inquinamento acustico. – Gli organi che compongono l'apparato fonatorio. – La respirazione. – La voce che parla (intonazione di poesie, interpretazione di immagini, comandi ginnici...) e la voce che canta. – I timbri vocali della musica lirica. – Le categorie di strumenti: a fiato, a corda, a percussione, elettrici/elettronici. – Il sé corporeo musicale. – Il body rap. – Giochi motori e locomotori su consegna data. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e analizzare i fenomeni acustici dell'ambiente urbano e dell'ambiente naturale. • Conoscere le modalità di propagazione dei suoni. • Conoscere l'organo dell'udito. • Conoscere l'apparato fonatorio. • Riconoscere le caratteristiche timbriche della voce e degli strumenti musicali. • La propriocezione musicale 	<ul style="list-style-type: none"> – Elementi del linguaggio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani diversi

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI		NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI		NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Improvvisazione di suoni con materiale vario – Sonorizzazione di racconti e filastrocche – Esecuzione di canti per imitazione a una o più voci 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> – Il suono e il rumore: loro distinzione – Simbologia convenzionale Il ritmo. – Brani musicali di vari repertori (canti, musiche, sigle televisive) 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire suoni e rumori con oggetti, corpo, voce. • Apprendere canti ed eseguirli in gruppo o individualmente • Usare la voce, gli strumenti per riprodurre o creare eventi musicali di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> -Il coro -Esecuzione di canti -Riconoscimento del ritmo di alcuni strumenti musicali. -Produzione di suoni con materiale da recupero. -Semplice accompagnamento ritmico strumentale di una filastrocca 	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali -Essere consapevole delle possibilità espressive del proprio corpo e della propria voce.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI		NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Canti (a una voce, a canone...) appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza. – Canti tematici delle ricorrenze (Natale, Carnevale, Pasqua, festa dei nonni, della mamma...). – Filastrocche e non sense su base ritmica. – Il canto come espressione di stati d'animo. – Ostinati ritmici su metro binario, ternario e quaternario con penne, matite, sedie, gesso... – Le tre famiglie di strumenti Orff: legni, pelli, metalli. – Filastrocche ritmate con strumenti Orff in modalità diverse: all'unisono, per alternanza, per sovrapposizione, a canone... – Il pentagramma. – La chiave di violino. – Le note negli spazi e sulle linee. – I tagli aggiuntivi. – Le figure e le pause di semibreve, minima e semiminima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le risorse espressive della voce, intonando semplici brani monodici e polifonici. • Eseguire semplici sequenze ritmiche con materiale scolastico e strumentario Orff. • Conoscere e utilizzare i simboli specifici della notazione musicale, sia in ordine al canto che all'esecuzione strumentale. 	<ul style="list-style-type: none"> – Brani musicali di vario genere in tempo 2/4, 4/4 – Body percussion. – Ritmi con strumentario Orff. – Melodie con strumenti melodici. – Canti e giochi cantati con diversi contenuti. – canti ordinati gradualmente per complessità 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce, gli oggetti sonori o gli strumenti per riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori ed eventi musicali diversi • Eseguire in gruppo o individualmente brani vocali e strumentali, curando l'espressività in relazione ai diversi parametri sonori.

PIANO ANNUALE DISCIPLINAREED. FISICA.....

COMPETENZA CHIAVE: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		NUCLEO TEMATICO IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori e posturali - Giochi per la conoscenza del corpo e per la posizione del corpo nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diversi schemi motori • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli schemi corporei - Coordinazione statica e dinamica 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con destrezza, disinvoltura e ritmo in relazione ai diversi schemi corporei • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - L'orientamento - i movimenti degli arti - il corpo e la relazione spazio/tempo - le posture del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Spostarsi e orientarsi nello spazio secondo riferimenti diversi • Cogliere la relatività dell'orientamento • Sperimentare le potenzialità del corpo

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		NUCLEO TEMATICO IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Giochi di orientamento nello spazio e di percezione della distanza. – Esercizi di abbinamento dei vari schemi motori con e senza l'utilizzo di piccoli attrezzi. – Percorsi, gare, staffette e circuiti di destrezza, velocità e orientamento con e senza attrezzi. – Esercizi di equilibrio a corpo libero. – Attività ritmiche con l'ausilio della musica 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare più schemi motori dinamici e posturali, in situazioni combinate e diversificate tra loro. • Vivere e controllare le condizioni di equilibrio statico e dinamico in relazione ai movimenti del proprio corpo. • Vivere situazioni squilibranti e riprendere poi la postura corretta. • Utilizzare e organizzare la coordinazione oculo-manuale ed oculo-podalica. • Utilizzare efficacemente la motricità fine della mano in attività ludico-manipolative e grafico-pittoriche. • Sperimentare schemi motori diversi in relazione a varianti spazio-temporali. • Riconoscere e valutare le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie. • Percepire e interiorizzare la successione temporale delle azioni. • Utilizzare efficacemente le abilità motorie a livello individuale, di coppia, di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esercitazione degli schemi motori attraverso specifici percorsi e circuiti sotto forma di gara. -Manipolazione dell'attrezzo palla (ballhandling) prima in forma generale con mani e piedi e poi finalizzandola ad un primo approccio ai principali giochi-sport di squadra 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i diversi schemi motori sia singolarmente, sia combinati tra loro • Adattare gli schemi motori alle diverse variabili spazio-temporali organizzando il proprio movimento in relazione a sè, agli oggetti e agli altri

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		NUCLEO TEMATICO IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> • Coreografie individuali e collettive, anche finalizzate a semplici drammatizzazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità espressive e corporee • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie 	<ul style="list-style-type: none"> – I gesti e la mimica facciale (l'espressione corporea). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicazione con la gestualità -giochi di imitazione ed espressione -brevi coreografie, danze, drammatizzazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere messaggi non verbali espressi con il corpo • Eseguire semplici coreografie e sequenze di movimento

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		NUCLEO TEMATICO IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Attività di espressione e comunicazione delle emozioni attraverso il linguaggio del corpo(mimica facciale e postura). – Esercizi individuali e collettivi eseguiti a ritmo, o rispettando semplici coreografie. – Danze tradizionali e moderne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il proprio corpo in modo personale e creativo per esprimere e comunicare sensazioni, emozioni, vissuti. • Sperimentare giochi imitativi, simbolici, imitativi. • Utilizzare il linguaggio motorio attraverso forme di drammatizzazione e danza, per esprimere il proprio stato d'animo. • Elaborare ed eseguire semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppo delle capacità condizionali (velocità, resistenza, forza veloce) attraverso un primo approccio alle principali specialità dell'atletica leggera: corsa veloce, salto in lungo, lancio del vortex, corsa di resistenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO IL GIOCO,LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		NUCLEO TEMATICO IL GIOCO,LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO,LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Le regole dei giochi – Giochi, percorsi ed esercizi motori individuali, a coppie, di squadra 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco • Rispettare le regole nella competizione sportiva e saper accettare la sconfitta con equilibrio 	<ul style="list-style-type: none"> – Le regole nel gioco individuale e di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare le regole di un gioco 	<ul style="list-style-type: none"> -le regole di giochi -giochi liberi a piccoli gruppi, a squadre, con o senza regole -gioco per lo sviluppo delle abilità sociali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare regole di giochi • Organizzare giochi di gruppo o di squadra

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Giochi di ruolo, di movimento, di orientamento, percettivi. – Esercizi individuali, in coppia, a squadre, collettivi di tiro e passaggio con la palla propedeutici alle attività di gioco-sport. – Gioco-sport: Minivolley, Minibasket, Calcio. – Le regole dei vari giochi. – Giochi popolari tipici, anche di culture ed etnie diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare in forma semplificata e poi più complessa, diverse gestualità tecniche. • Eseguire giochi di vario tipo, con o senza attrezzi, individuali e di gruppo e riflettere sulle regole • Eseguire giochi che permettano all'alunno di sviluppare capacità di iniziativa e la soluzione di problemi. • Partecipare attivamente ai giochi organizzati, rispettandone le regole, accettando i propri limiti e valorizzando le capacità degli altri. • Abituarsi ad accettare la sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esercizi a corpo libero ,schemi posturali -Giochi di squadra, a coppie, a piccoli gruppi e di gruppo con la palla utilizzando canestri, bersagli, palline da tennis, cerchi, -Primi fondamentali di minibasket (palleggio, tiro,) e minivolley -Organizzare anche in autonomia minipartite di gioco- sport 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole dei giochi • Cooperare all'interno del gruppo • Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità , essere di sostegno e ai compagni in difficoltà. • Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		NUCLEO TEMATICO SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni per la prevenzione e la sicurezza in ambienti diversi (a scuola, a casa, per strada) 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi e giochi motori come laboratorio di relazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria 	<ul style="list-style-type: none"> -esperienze di benessere legate al libero gioco -attività di rilassamento e di respirazione guidata -sviluppo dell'attitudine all'ordine e del rispetto degli attrezzi e degli spazi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nell'attività ludico-motoria sensazioni di benessere • Utilizzare in modo appropriato attrezzi e spazi di attività

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		NUCLEO TEMATICO SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi per il controllo del corpo e delle diverse posture. - Esercizi di rilassamento. - Monitoraggio del corpo durante l'esercizio fisico. - Brainstorming, conversazioni, indagini, analisi e valutazione delle proprie abitudini alimentari e degli stili di vita corretti. - Norme di igiene personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto spazi d'attività e attrezzi, evitando di costruire un potenziale pericolo per sé e per gli altri. • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico. • Sperimentare un sano stile di vita, legato alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscimento dei principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. -Criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per garantire la propria sicurezza e quella dei compagni • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a corretti stili di vita.

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE: MATEMATICA

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO NUMERI		NUCLEO TEMATICO NUMERI		NUCLEO TEMATICO: NUMERI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Costruzione e rappresentazione dei numeri fino al 10 e oltre il 10 con materiale di recupero, abaco, regoli, ecc. – Scrittura di numeri – Esercitazioni con sequenze numeriche in senso progressivo e regressivo – Riordino e confronto di numeri; – composizione e scomposizione – Giochi e quiz numerici – Raggruppamenti in basi diverse e in base 10: la decina – Esecuzione di addizioni e sottrazioni entro e oltre il 10 – Risoluzione di problemi con l’addizione e la sottrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Contare in senso progressivo e regressivo • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo la consapevolezza della notazione posizionale • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo • Eseguire le operazioni con i numeri naturali 	<ul style="list-style-type: none"> – Costruzione e rappresentazione dei numeri fino a 100 e oltre il 100. – I numeri ordinali. – Formazione del centinaio con raggruppamenti in base 10. – Sequenze numeriche in senso progressivo e regressivo – Riordino e confronto, composizione e scomposizione. – Risoluzioni di problemi – Addizioni con riporto e sottrazioni con cambio. – La differenza. – Le tabelline. – Moltiplicazioni con moltiplicatori a una cifra e divisioni con divisori a una cifra. – I numeri pari e dispari – Operazioni inverse. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e utilizzare i numeri naturali, in notazione decimale e posizionale, per contare, confrontare e ordinare •Comprendere analizzare e risolvere situazioni problematiche. •Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali. •Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 •Eseguire moltiplicazioni e divisioni. 	<ul style="list-style-type: none"> – Numeri e cifre entro il 1000. – Confronto fra numeri con utilizzo dei simboli $>$, $<$, $=$. – Composizione e scomposizione dei numeri in base 10. – Le caratteristiche delle quattro operazioni. – La tabella della moltiplicazione. – Analisi del testo. – Rappresentazione grafica. – Dati inutili, mancanti e nascosti. – Situazioni problematiche con due domande e due operazioni. – Le frazioni. – Le frazioni decimali. – I numeri decimali. – La moneta europea. – Le misure di lunghezza, capacità, peso. 	<ul style="list-style-type: none"> •Leggere, scrivere e raggruppare i numeri naturali in basi diverse entro il 1000,confrontarli e ordinarli • Contare in senso progressivo e regressivo Usare le cifre per comporre i numeri oltre il 1000. • Eseguire le quattro operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Risolvere situazioni problematiche con gli algoritmi delle quattro operazioni. • Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e rappresentarli sulla retta, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO NUMERI		NUCLEO TEMATICO NUMERI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Lettura, scrittura, composizione, scomposizione, confronto, ordinamento e rappresentazione di numeri naturali entro le hk e di numeri decimali. – Il sistema di numerazione decimale e posizionale. – Multipli e divisori. – Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. – La divisione con due cifre al divisore. – Le proprietà delle quattro operazioni. – Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100,1000 con numeri interi e decimali. – Le frazioni: le parti e l’unità frazionaria. – Frazioni complementari, equivalenti, proprie, improprie ed apparenti. – Frazioni decimali. – Dalla frazione decimale al numero decimale e viceversa. – Frazioni di numeri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare, ordinare e rappresentare numeri interi e decimali. • Riconoscere nella scrittura base 10 il valore posizionale delle cifre. • Comprendere il concetto di multiplo e divisore. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza. • Applicare opportunamente le proprietà delle quattro operazioni. • Padroneggiare strategie di calcolo veloce. • Comprendere il concetto di frazione e rappresentare unità frazionarie. • Classificare le frazioni. • Riconoscere e denominare frazioni decimali. • Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. • Calcolare la frazione di un numero. 	<ul style="list-style-type: none"> – Lettura, scrittura, composizione, scomposizione, confronto, ordinamento e rappresentazione di numeri naturali entro il periodo dei miliardi e di numeri decimali. – Il sistema di numerazione decimale e posizionale. – Le potenze. – I numeri relativi con confronto e calcoli fra numeri relativi. – Multipli, divisori, numeri primi. – I criteri di divisibilità. – Scomposizione in fattori primi. – Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali e le loro proprietà – Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100,1000 con numeri interi e decimali. – Espressioni aritmetiche. – Frazioni complementari, equivalenti, proprie, improprie ed apparenti. – Confronto e ordinamento di frazioni. – La frazione come operatore: dall’intero alla frazione e viceversa. – Dalla frazione decimale al numero decimale e viceversa. – Le approssimazioni. – Calcolo della percentuale – Dalla frazione alla percentuale e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare, ordinare e rappresentare numeri interi e decimali. • Riconoscere nella scrittura base 10 il valore posizionale delle cifre. • Utilizzare le potenze e la scrittura polinomiale. • Conoscere il significato e l’uso di un numero relativo ed operare concretamente con essi • Riconoscere multipli, divisori e numeri primi. • Scoprire i criteri di divisibilità. • Scomporre i numeri in fattori primi. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, applicandone opportunamente le proprietà • Padroneggiare strategie di calcolo veloce. • Eseguire espressioni aritmetiche. • Operare con le frazioni. • Trasformare le frazioni decimali • Comprendere il concetto di approssimazione. • Applicare il concetto di percentuale. • Tradurre una frazione in percentuale e viceversa

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO SPAZIO E FIGURE		NUCLEO TEMATICO SPAZIO E FIGURE		NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Gli organizzatori topologici e i punti di vista - Lo spazio vissuto e la sua rappresentazione - Esecuzione e rappresentazione di percorsi - Costruzione di ritmi ed insiemi - Descrizione e classificazione di forme geometriche - Disegno di figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche Disegnare figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> - Le figure geometriche e le parti di cui sono costituite. - Linee, regioni interne ed esterne, poligoni. - Gli incroci. - Gli spostamenti sul piano. - Simmetria, ingrandimenti, riduzioni e trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche. • Conoscere, rappresentare e individuare linee, regioni e poligoni. • Individuare caselle o incroci sul piano quadrettato. • Riconoscere e rappresentare simmetrie, ingrandimenti, riduzioni e trasformazioni 	<ul style="list-style-type: none"> -I solidi. -Le figure piane. -Passaggio dalla rappresentazione tridimensionale a quella bidimensionale e viceversa. -Le linee, la linea retta, la posizione delle rette nello spazio. -Gli angoli. Poligoni e non poligoni. -Classificazione dei poligoni. -Il perimetro. -L'area. -Simmetrie interne ed esterne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le principali figure solide. • Riconoscere gli enti geometrici. • Acquisire il concetto di angolo, definirlo e misurarne le ampiezze. • Riconoscere poligoni e non poligoni e individuarne le principali caratteristiche. • Sviluppare i concetti di perimetro e di area. • Individuare e riconoscere simmetrie.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO SPAZIO E FIGURE		NUCLEO TEMATICO SPAZIO E FIGURE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – – Traslazioni, rotazioni, simmetrie. – Simmetrie con asse interno ed esterno in posizione orizzontale, verticale, obliqua. – Rette incidenti, perpendicolari e parallele. – Gli angoli. – Caratteristiche ed elementi dei poligoni. – Classificazione dei triangoli e dei quadrilateri. – Regole per il calcolo dei perimetri e delle aree del triangolo e dei quadrilateri. – Figure equivalenti e congruenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato di “traslazione”, “rotazione”, “ribaltamento”. • Costruire e riconoscere figure isometriche. • Individuare rette incidenti, perpendicolari e parallele. • Classificare e misurare gli angoli. • Conoscere le caratteristiche e gli elementi dei poligoni. • Classificare i poligoni in base ai lati e agli angoli. • Scoprire le regole per il calcolo dei perimetri e delle aree. • Riconoscere e costruire equivalenti e congruenti. 	<ul style="list-style-type: none"> – Il piano cartesiano. – Traslazioni, rotazioni, simmetrie. – La riduzione in scala. – Rette incidenti, perpendicolari e parallele. – Gli angoli. – Caratteristiche ed elementi dei poligoni. – Classificazione dei triangoli e dei quadrilateri. – Regole per il calcolo dei perimetri e delle aree del triangolo e dei quadrilateri. – I poligoni regolari. – L’apotema. – Il numero fisso. – Il cerchio e le sue parti. – Circonferenza e area del cerchio. – I solidi. – Superficie e volume dei solidi più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il piano cartesiano. • Riconoscere e realizzare figure isometriche. • Riprodurre in scala una figura. • Individuare rette incidenti, perpendicolari e parallele. • Classificare e misurare gli angoli. • Conoscere le caratteristiche e gli elementi dei poligoni. • Classificare i poligoni in base ai lati e agli angoli. • Calcolare i perimetri e le aree dei poligoni. • Riconoscere e costruire poligoni regolari. • Comprendere il concetto di apotema. • Comprendere il concetto di numero fisso. • Conoscere il cerchio e le sue parti. • Calcolare la misura della circonferenza e l’area del cerchio. • Conoscere i solidi e le sue parti. • Saper calcolare la superficie e il volume dei solidi più comuni.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		NUCLEO TEMATICO RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		NUCLEO TEMATICO : RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Classificazione di elementi vari – Individuazione della relazione di appartenenza – Giochi e schede sull'uso dei quantificatori e sulle probabilità – Attività di confronto: concetto di maggiore, minore, uguale – Raccolta di dati e rappresentazione attraverso istogrammi 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati su se stessi e sul mondo circostante • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà • Argomentare sui criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle 	<ul style="list-style-type: none"> – Misure di lunghezza, di peso, di capacità. – L'euro. – I quantificatori, i connettivi. – Classificazioni relazioni e tabelle – Certo, possibile impossibile. – Le indagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare con unità di misura arbitrarie e avviare alla conoscenza di unità e strumenti convenzionali • Conoscere e usare l'euro. • Conoscere e utilizzare i quantificatori e i connettivi. • Classificare, rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Conoscere gli elementi essenziali del linguaggio della probabilità 	<ul style="list-style-type: none"> -Relazioni fra elementi di due gruppi. -Le classificazioni. -Riflessioni sulle classificazioni effettuate. -Eventi e loro prevedibilità. -Indagini su situazioni vissute e raccolta dati attraverso grafici e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni con diagrammi, schemi e tabelle. • Argomentare sui Criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Riflettere sulla prevedibilità degli eventi. • Raccogliere dati e rappresentarli con diagrammi, schemi e tabelle.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		NUCLEO TEMATICO RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Classificazioni. – L'insieme intersezione. – I diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll, ad albero. – Le relazioni. – Le indagini statistiche. – I grafici: istogrammi, ideogrammi, areogrammi. – Moda e media. – Eventi certi, probabili, impossibili. – Il calcolo della probabilità. – Risoluzione di problemi di vario tipo. – Rappresentazione del procedimento. – Misure di lunghezza, di capacità, di massa o peso, di superficie, di valore, di tempo. – Peso netto, peso lordo, tara – Costi: unitario e totale. – Compravendita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare in base ad uno o più attributi. • Conoscere il significato di "intersezione". • Utilizzare rappresentazioni grafiche di diverso tipo. • Stabilire relazioni. • Progettare, realizzare e rappresentare indagini statistiche. • Calcolare la moda e la media. • Classificare gli eventi in certi, probabili, impossibili. • Calcolare la probabilità di un evento in situazioni date. • Risolvere problemi di vario tipo. • Rappresentare il procedimento mediante schemi a blocchi e semplici espressioni aritmetiche. • Conoscere ed utilizzare il sistema di misurazione convenzionale di lunghezza, di capacità, di massa o peso, di superficie, di valore, di tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> – Classificazioni. – Le indagini statistiche e i grafici. – La frequenza in percentuale. – Moda, media e mediana. – La probabilità. – Risoluzione di problemi di vario tipo. – Rappresentazione del procedimento. – Misure di lunghezza, di capacità, di massa o peso, di superficie, di valore, di tempo, di volume. – Peso netto, peso lordo, tara. – Costi: unitario e totale. – Compravendita. – Il cambio di moneta 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare in base ad uno o più attributi. • Progettare, realizzare e rappresentare indagini statistiche mediante l'uso di grafici. • Saper trasformare una frequenza in percentuale. • Calcolare la moda e la media e la mediana. • Comprendere il concetto di probabilità. • Risolvere problemi di vario tipo. • Servirsi di schemi, tabelle, diagrammi, espressioni per risolvere problemi. • Conoscere ed utilizzare il sistema di misurazione convenzionale di lunghezza, di capacità, di massa o peso, di superficie, di valore, di tempo, di volume.

AREA DISCIPLINARESCIENZE.....

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		NUCLEO TEMATICO ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Attività di osservazione e descrizione di oggetti e materiali attraverso i cinque sensi - Raggruppamenti, insiemi e tabelle di sintesi sulle classificazioni operate - Individuazione di campioni di misura non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne le proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne le funzioni e i modi d'uso • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame 	<ul style="list-style-type: none"> - I materiali e le loro caratteristiche. - La struttura e la funzione di alcuni oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcune caratteristiche degli oggetti. • Osservare oggetti per distinguerne e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> -I materiali e le loro proprietà. -Materiali naturali e artificiali. -La materia. -descrizione di fenomeni della vita legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore -Gli stati della materia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni. • Classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. • Individuare e descrivere gli stati di aggregazione della materia.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		NUCLEO TEMATICO ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>– La materia com'è fatta; n quale stato si presenta (sostanze e miscugli), come cambia secondo lo stato di aggregazione.</p> <p>– L'aria (e l'atmosfera), la sua composizione, le sue proprietà, la sua importanza come risorsa.</p> <p>– L'acqua: la sua composizione, le sue proprietà, la sua importanza come risorsa.</p> <p>– Le sue caratteristiche del suolo, la sua formazione e le sue funzioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la materia in quanto tale e in relazione con l'uomo. • Conoscere l'aria attraverso testi informativi, esperienze personali e attività sperimentali. • Conoscere l'importanza della presenza dell'acqua sul pianeta terra e nella vita dell'uomo. • Conoscere la composizione e le caratteristiche del suolo. 	<p>-L' Universo e i suoi elementi.</p> <p>-L'energia e le sue manifestazioni fisiche: fonti energetiche e forme di energia.</p> <p>-Le forze.</p> <p>- Le proprietà dei materiali comuni: consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ecc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il sistema solare e descrivere i pianeti, i satelliti ed altri elementi dell'Universo. • Analizzare e descrivere le diverse forme di energia, le sue trasformazioni. • Osservare e descrivere le leggi fisiche relative alle forze. • Riconoscere le proprietà di alcuni materiali.

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Osservazioni della realtà circostante: piante, animali, elementi del territorio, del clima, del trascorrere della giornata e delle stagioni. - Rappresentazioni grafiche con uso di simbologie opportune per le relazioni individuate nella realtà - Uscite didattiche nell'ambiente circostante 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti 	<ul style="list-style-type: none"> - Il ciclo vitale delle piante e degli animali - Rappresentazioni grafiche sulle piante e sugli animali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali fasi della crescita di piante e animali • Classificare animali e vegetali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Il metodo sperimentale. -Le caratteristiche dell'acqua. -Gli stati dell'acqua. -Il ciclo dell'acqua. -Le caratteristiche dell'aria. -La combustione. -La struttura del suolo. -Gli esseri viventi. -Le piante. -Gli animali. -L'ecosistema e gli elementi che lo compongono. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i dati di un problema per poter formulare delle ipotesi di soluzione attraverso il metodo scientifico. • Osservare e interpretare le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Comprendere il concetto di ecosistema e la sua struttura.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – La varietà dei fenomeni studiati dalle scienze (scienziati e strumenti). – Procedure e metodi scientifici. – La relazione causa-effetto. – Analisi delle possibili soluzioni legate all'inquinamento (la raccolta differenziata). – Conoscenza e differenziazione di alcune funzioni vitali dei principali organismi animali e vegetali. – Osservazione del suolo e dell'acqua come possibile fonte di energia sfruttabile dall'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, organizzare le conoscenze, comprendere le relazioni, sperimentare, verificare le conoscenze. • Osservare e analizzare gli aspetti della materia. • Conoscere le problematiche connesse all'inquinamento del terreno, dell'acqua, dell'aria. • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuandone somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. • Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque, grazie alle uscite sul territorio 	<ul style="list-style-type: none"> – Energie rinnovabili e non rinnovabili. – Gli effetti delle diverse forme di energia. – Il suono. – I caratteri del suono. – I fenomeni sonori. – La luce. – I colori. – I movimenti dei diversi oggetti celesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le forme di energie che ci circondano. • Comprendere il legame tra energia e i problemi ambientali. • Conoscere la natura del suono. • Scoprire i caratteri distintivi del suono. • Individuare alcuni fenomeni sonori. • Descrivere la natura della luce. • Comprendere il fenomeno dei colori. • Conoscere i movimenti dei diversi oggetti celesti.

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		NUCLEO TEMATICO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		NUCLEO TEMATICO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - I viventi e i non viventi: classificazione e caratteristiche. Rappresentazione grafica - Giochi finalizzati al riconoscimento delle parti principali del proprio corpo - Osservazione dei bisogni primari nella vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri 	<ul style="list-style-type: none"> - Le proprietà più significative dell'acqua - Le trasformazioni delle piante e i comportamenti degli animali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la presenza e l'importanza dell'acqua nell'ambiente nei suoi diversi stati. • Conoscere forma e comportamenti di adattamento all'ambiente di piante e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ed. ambientale: proprietà e problematiche correlate all'acqua, all'aria, al suolo. -Ed. alimentare e alla salute: conoscenza e rispetto del proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> •Sviluppare un'etica della responsabilità nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo abitano.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		NUCLEO TEMATICO L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – I viventi: ciclo e funzioni vitali. La cellula animale e vegetale. – I cinque regni dei viventi. – Monere, protisti, funghi. – Classificazione dei vegetali e biodiversità. – Il fiore: parti e funzioni. – Organi e funzioni delle piante nella loro varietà. – La fotosintesi clorofilliana. – Classificazione degli animali (vertebrati e invertebrati e rispettive classi) e biodiversità. – Organi e funzioni degli animali nella loro varietà. – L'evoluzione della specie. – Il comportamento animale. – Gli ecosistemi. La rete alimentare e le relazioni tra le diverse specie. – La piramide ecologica. Le relazioni tra viventi e non viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i viventi, caratteristiche comuni, differenze e classificazione. • Conoscere le forme di vita più semplici. • Conoscere le parti della struttura di una pianta • Conoscere varietà di forme e trasformazione nelle piante. • Classificare e descrivere gli animali con le loro caratteristiche morfologiche . • Riconoscere i sistemi di organizzazione ambientale, anche in relazione all'intervento umano. 	<ul style="list-style-type: none"> – Cellula animale: struttura e caratteristiche. – I diversi tipi di cellule. – Tessuti, organi, apparati, sistemi. – Scelte e comportamenti per mantenersi in salute. – Le principali forme di inquinamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere la struttura e le caratteristiche della cellula animale. • Conoscere alcuni tipi di cellule. • Conoscere l'organizzazione del corpo umano in tessuti organi, sistemi ed apparati. • Riconoscere le scelte e i comportamenti più adeguati per mantenersi in salute. Osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

AREA DISCIPLINARE: TECNOLOGIA

competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO VEDERE E OSSERVARE		NUCLEO TEMATICO VEDERE E OSSERVARE		NUCLEO TEMATICO: VEDERE E OSSERVARE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione, descrizione, manipolazione e riproduzione grafica di oggetti per rilevare le loro caratteristiche relative a forma, materiale, dimensioni, funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici analisi di ambienti conosciuti • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni 	<ul style="list-style-type: none"> - I materiali. - Le caratteristiche dei materiali. - Gli oggetti e la loro principale funzione - Uso e costruzione di tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed osservare i materiali più comuni e le loro caratteristiche • Conoscere semplici oggetti di uso quotidiano e descriverne la funzione principale e la struttura. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione di materiali naturali e artificiali. - La storia di un materiale organico: il petrolio. - Osservazione e rappresentazione con il disegno degli strumenti per esplorare il cielo: il binocolo, il cannocchiale e il telescopio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di materiali comuni. • Rappresentare un oggetto osservato con il disegno. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni e testi.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO VEDERE E OSSERVARE		NUCLEO TEMATICO VEDERE E OSSERVARE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono – I più importanti mezzi di comunicazione via terra, via mare, via aria. – Utilizzo di tabelle, grafici, mappe, diagrammi, disegni e testi per documentare le osservazioni legate ai vari materiali conosciuti – Esecuzione di semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scuola o sulla propria casa – Lettura di informazioni utili da guide o istruzioni per il montaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i materiali conosciuti in base alle loro caratteristiche. • Comprendere le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei manufatti. • Riconoscere i diversi materiali negli artefatti e comprendere il loro impatto sull'ambiente. • Conoscere e utilizzare in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> – Analisi di sistemi di produzione: dalla materia prima al prodotto finito. – Utilizzo dell'energia nella vita quotidiana, le fonti e il suo impatto ambientale. – Le leve. – Le comunicazioni oggi e nel passato. – I trasporti via terra, mare, aria. – Uso di tabelle, mappe, diagrammi, disegni. – Lettura di etichette, istruzioni o altra documentazione. – Esperienze sulle proprietà di alcuni materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo esaminando oggetti e processi in relazione all'impatto ambientale. • Conoscere diverse applicazioni tecnologiche e energetiche in campo meccanico ed elettronico. • Costruire strumenti grafici per comprendere e organizzare le conoscenze. • Utilizzare in modo opportuno oggetti e strumenti di uso quotidiano. • Effettuare esperienze sulle proprietà di alcuni materiali.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO PREVEDERE E IMMAGINARE		NUCLEO TEMATICO PREVEDERE E IMMAGINARE		NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE E IMMAGINARE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Misurazioni arbitrarie di oggetti presenti nell'ambiente - Progettazione e realizzazione di manufatti utilizzando materiale di recupero 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto 	<ul style="list-style-type: none"> - Progettazione di un semplice oggetto. - Uso di semplici strumenti da lavoro - Ricerca di notizie da internet per la pianificazione di una visita guidata 	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare la fabbricazione di un semplice oggetto. • Elencare gli strumenti necessari per la realizzazione di un manufatto. • Reperire informazioni da internet 	<ul style="list-style-type: none"> - I mezzi di comunicazione: dai segnali di fumo al computer. - Costruzione di cartoncini augurali - Progettazione e realizzazione di un portapenne. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi fra diversi mezzi di comunicazione. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO PREVEDERE E IMMAGINARE		NUCLEO TEMATICO PREVEDERE E IMMAGINARE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti di uso comune, caratteristiche e materiali - Funzioni e procedure di utilizzo di semplici strumenti. - Realizzazione di stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico o casalingo - Previsione delle conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe - il funzionamento di un computer - componenti hardware di un pc 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le misure di peso e di lunghezza per definire peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico o casalingo • Utilizzare schemi e/o disegni • Schematizzare semplici ed essenziali progetti per realizzare prodotti • Immaginare e descrivere la funzione e il funzionamento di semplici oggetti • Individuare le funzioni e le caratteristiche dei dispositivi di memoria • Individuare le componenti Hardware 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di sicurezza. - Misure di prevenzione e di intervento per i pericoli delle fonti di calore e di energia. - Il risparmio energetico. - Pianificazione di manufatti. - Ricerca di notizie e informazioni in internet. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper prevedere i pericoli delle fonti di calore e di energia elettrica. • Prevedere le conseguenze di comportamenti personali inerenti l'uso dell'energia elettrica. • Pianificare la fabbricazione di manufatti ed elencare materiali e strumenti occorrenti. • Usare Internet per reperire notizie e informazioni.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO INTERVENIRE E TRASFORMARE		NUCLEO TEMATICO INTERVENIRE E TRASFORMARE		NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE E TRASFORMARE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – Il funzionamento di semplici manufatti – Progettazione e costruzione di oggetti vari – Le caratteristiche del computer – Utilizzo di software per disegnare e per introdurre gli alunni al coding: Micromondi e/o giochi presenti sul sito www.code.org 	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare semplici oggetti e meccanismi • Realizzare oggetti in cartoncino o utilizzando semplici programmi del PC 	<ul style="list-style-type: none"> – Abbellimento e mantenimento del proprio corredo scolastico. – Progettazione e realizzazione di un oggetto in cartoncino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire decorazioni. • Realizzare un cartoncino descrivendo le operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> -Uso di materiali di recupero -La storia dell'energia eolica. -Il programma Paint. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto con materiale di recupero. • Utilizzare il programma Paint.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO INTERVENIRE E TRASFORMARE		NUCLEO TEMATICO INTERVENIRE E TRASFORMARE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> – La costruzione di modelli. – Disegno di oggetti e/o ambienti utilizzando la riduzione in scala, le regole e gli strumenti rudimentali del disegno tecnico – Il funzionamento del computer – Ricerca, selezione, scaricamento ed installazione sul computer di programmi 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare in base, al progetto, qualche prototipo funzionale. • Realizzare semplici manufatti, seguendo le istruzioni • Spiegare il processo e le modalità della produzione di manufatti • Utilizzare le funzioni principali di un'applicazione informatica • Cercare in Internet, programmi di utilità 	<ul style="list-style-type: none"> Realizzazioni di semplici oggetti. Utilizzo del computer come strumento per organizzare le conoscenze e facilitare le conoscenze. Ricerca e installazione sul computer di programmi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collegare le proprie conoscenze scientifiche per costruire o rappresentare graficamente un oggetto. • Saper utilizzare il computer come strumento per organizzare le conoscenze e facilitare l'apprendimento. • Cercare e installare sul computer un programma di utilità.

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE RELIGIONE CATTOLICA (Scuola Primaria)

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO Dio e l'uomo		NUCLEO TEMATICO Dio e l'uomo		NUCLEO TEMATICO Dio e l'uomo	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
I doni di Dio. I segni della festa. Gesù insegna l'amore di Dio. Ogni domenica è Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere che per i cristiani Dio è il Creatore della vita e del mondo. •Conoscere che per i cristiani Dio Creatore manda suo Figlio tra gli uomini. •Conoscere la missione di Gesù. •Conoscere la Chiesa come famiglia e come luogo di incontro e di preghiera. 	L'immagine di Dio impressa in ogni uomo. L'Emmanuele: Dio con noi. Parole e gesti della preghiera cristiana. Gesù ama fino alla fine.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere che Dio ha voluto l'uomo a sua immagine e somiglianza. • Scoprire che, per i cristiani, Gesù porta la pace e l'amore di Dio in terra. • Conoscere la preghiera cristiana. • Sapere che Gesù offre se stesso per la salvezza dell'uomo. 	Alla scoperta delle origini dell'uomo e del mondo. Gesù è il Messia promesso. Il popolo eletto e amato da Dio. La nuova Pasqua di Gesù.	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere la risposta della religione alla domanda sulle origini della vita e del mondo. •Comprendere che Gesù è il Messia e che in Lui la storia della Salvezza si compie. •Conoscere le tappe della storia della Salvezza. •Conoscere le parole e le opere che contraddistinguono l'identità e la missione di Gesù.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO Dio e l'uomo		NUCLEO TEMATICO Dio e l'uomo	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
La presenza di Dio nella vita dei cristiani e dei credenti. La Bibbia: la Parola di Dio in parole umane. I Vangeli e gli Evangelisti. I cristiani perseguitati.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. • Conoscere le caratteristiche principali della Bibbia cristiana come testo storico-narrativo, letterario e religioso. • Conoscere le figure degli Evangelisti e le caratteristiche dei Vangeli. • Conoscere la storia delle persecuzioni dei romani nei confronti dei cristiani. 	Il Monachesimo: la vita come lode a Dio. I sette doni speciali. Il dialogo con le altre religioni. Tutti diversi ... tutti uguali.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il monaco è una persona che si sente totalmente attratta dal mistero di Dio. • Individuare nei Sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della Salvezza di Gesù. • Conoscere alcuni elementi essenziali delle grandi religioni mondiali. • Conoscere la riflessione cristiana a proposito dell'accoglienza e della difesa della vita.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO BIBBIA E ALTRE FONTI		NUCLEO TEMATICO BIBBIA E ALTRE FONTI		NUCLEO TEMATICO BIBBIA E ALTRE FONTI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
L'uomo a immagine di Dio. Il paese di Gesù. L'amore immenso di Gesù. I piccoli testimoni.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il racconto biblico della Creazione. • Ascoltare e leggere alcuni passi evangelici sull'infanzia di Gesù. • Conoscere alcune pagine fondamentali dei Vangeli. • Comprendere che la Bibbia è la guida per vivere il messaggio di Gesù. 	L'intelligenza e i sentimenti: doni di Dio. Natale: nasce Gesù Figlio di Dio. La preghiera: dialogo con Dio. I riti e le tradizioni della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, leggere e riferire alcune pagine del libro della Genesi. • Conoscere la storia del primo Natale attraverso la Bibbia. • Conoscere il brano evangelico in cui Gesù insegna a pregare. • Saper raccontare alcuni episodi della passione, morte e risurrezione di Gesù. 	La nascita del mondo secondo la Bibbia. L'annuncio del Messia. I patriarchi. Gesù rinnova e suggella l'Alleanza di Dio con l'umanità.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere attraverso i racconti biblici la risposta cristiana alle domande sull'origine del mondo. • Conoscere l'annuncio profetico del Messia. • Conoscere le vicende principali del popolo di Dio. • Scoprire la continuità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO Bibbia e altre fonti		NUCLEO TEMATICO Bibbia e altre fonti	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
I testi sacri: contenitori di verità di fede. La Bibbia: una piccola biblioteca. I generi letterari. Tanti modi di scrivere. La verità nella Bibbia.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che tutte le religioni danno una particolare importanza ai testi sacri. • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. • Riconoscere il genere letterario delle pagine bibliche. • Leggere la Bibbia ed individuarne il messaggio principale. 	Le Chiese separate. Il Magistero della Chiesa. Il Concilio Ecumenico: primavera della Chiesa. I Santi: modelli da imitare.	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere attingere informazioni sulla religione cattolica anche da alcune pagine della storia. • Sapere attingere informazioni dottrinali dal Magistero e dai Concilii. • Comprendere che l'Ecumenismo è la strada per una nuova unità ecclesiale. • Comprendere la vita della Chiesa attraverso la vita dei Santi.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO Il linguaggio religioso		NUCLEO TEMATICO Il linguaggio religioso		NUCLEO TEMATICO Il linguaggio religioso	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
L'armonia del Creato. Il Natale: nasce Gesù. La religiosità ... nell'arte. Il linguaggio simbolico nella Chiesa.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la bellezza della natura come espressione di religiosità. • Conoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente e nelle celebrazioni. • Riconoscere l'aspetto religioso in un'opera d'arte. • Conoscere i gesti e i segni liturgici. 	Il grande patto di amicizia. I cristiani fanno festa. Le parole che conducono a Dio. Il triduo pasquale.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'Alleanza di Dio con l'uomo come patto di amicizia e di fedeltà. • Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente e nella Pietà popolare. • Riconoscere nella preghiera un segno del legame tra Dio e l'uomo. • Riconoscere i riti e le tradizioni di Pasqua. 	Il segreto della vita. Il tempo dell'Attesa. L'Alleanza sul monte Sinai. I simboli della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le domande sulle origini della vita e il mondo come espressione di religiosità. • Riconoscere le espressioni popolari del Natale. • Conoscere le parole di vita affidate a Mosè. • Riconoscere i segni cristiani della Pasqua nell'ambiente.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO Il linguaggio religioso		NUCLEO TEMATICO Il linguaggio religioso	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
L'arte nella Chiesa. La Bibbia e le domande dell'uomo. Gesù al centro del tempo. La via della Luce.	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Saper collegare la propria esperienza culturale ed esistenziale all'insegnamento biblico. • Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche. • Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalla vita della Chiesa. 	La Chiesa luogo di preghiera. La Chiesa. Popolo di Dio. Al servizio dei fratelli. Il volontariato: forma concreta di carità.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime la propria fede e il proprio servizio all'uomo. • Conoscere, all'interno della Chiesa, vocazioni e ministeri diversi. • Comprendere la gratuità del volontariato.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO Valori etici e religiosi		NUCLEO TEMATICO Valori etici e religiosi		NUCLEO TEMATICO Valori etici e religiosi	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Le persone intorno a me. I bisogni dei bambini. Il grande comandamento. I testimoni di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere sentimenti di gratitudine verso la vita e le persone. • Riflettere sul diritto dei bambini a ricevere amore. • Riconoscere che l'insegnamento cristiano si fonda sul comandamento dell'amore. • Valutare la testimonianza evangelica come possibilità per tutti. 	<p>La necessità delle regole per una vita felice. Dio si rivela in Gesù. I miracoli di Gesù. La gioia della Salvezza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che le regole della sapienza di Dio sono utili per una convivenza armoniosa. • Riconoscere, nelle parole e nelle azioni di Gesù, la manifestazione dell'amore di Dio. • Sapere che Gesù va incontro all'uomo che soffre. • Considerare l'offerta di Gesù come atto di amore e di Salvezza. 	<p>La realtà infinita e assoluta nascosta in tutte le cose. Il lieto tempo della Grazia. Le parole della felicità. Il dono di sé come Salvezza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare la Creazione come dono e traccia del mistero. • Riconoscere in Gesù la realizzazione del Regno di Dio. • Valutare i dieci Comandamenti come espressione della volontà di Dio per la felicità dell'uomo. • Riconoscere nella morte di Gesù la massima espressione dell'amore.

Classe 4 [^]		Classe 5 [^]	
NUCLEO TEMATICO Valori etici e religiosi		NUCLEO TEMATICO Valori etici e religiosi	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Religione e progresso. I bisogni più profondi dell'uomo. I testimoni della gioia. La scelta del martirio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare l'apporto della religione nella storia dell'umanità. • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili. • Riconoscere nei martiri cristiani di ieri e di oggi la fedeltà coraggiosa a Gesù e al suo messaggio. 	<p>La Chiesa nel mondo. Il motto benedettino "ora et labora" Le religioni per la pace. Il bene comune dell'umanità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evidenziare l'apporto che la Chiesa ha dato alla società e alla vita di ogni persona. • Riconoscere nella vita monastica un esempio di vita, di preghiera, di studio, di accoglienza, di lavoro. • Scoprire l'importanza del dialogo interreligioso come contributo di un mondo fraterno e pacifico. • Sviluppare la sensibilità verso i valori della vita.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

DIPARTIMENTO DI ITALIANO (SSI grado)

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE DI ITALIANO

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ASCOLTO E PARLATO		NUCLEO TEMATICO ASCOLTO E PARLATO		NUCLEO TEMATICO ASCOLTO E PARLATO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Strategie dell'ascolto di testi orali semplici e complessi; Appunti: prenderli mentre si ascolta e riutilizzarli; Ascolto critico di testi espositivi, narrativi e descrittivi. Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico; Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (schemi, cartelloni, lucidi ecc.); Caratteristiche dei testi parlati più comuni (telegiornale, pubblicità...).</p>	<p>Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, vari tipi di testo e il loro scopo; Comprendere testi di uso quotidiano e riorganizzare le informazioni raccolte in appunti, schede, testi di sintesi vari. Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale; Interagire in un'ampia gamma di situazioni comunicative orali formali e informali; Sostenere, attraverso il parlato, interazioni e semplici dialoghi programmati.</p>	<p>Strategie dell'ascolto di testi orali semplici e complessi; Appunti: prenderli mentre si ascolta e riutilizzarli; Ascolto critico di testi espositivi, narrativi e descrittivi. Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico; Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (schemi, cartelloni, lucidi ecc.); Caratteristiche dei testi parlati più comuni (telegiornale, pubblicità...).</p>	<p>Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, vari tipi di testo e il loro scopo; Comprendere testi di uso quotidiano e riorganizzare le informazioni raccolte in appunti, schede, testi di sintesi vari. Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale; Interagire in un'ampia gamma di situazioni comunicative orali formali e informali; Sostenere, attraverso il parlato, interazioni e semplici dialoghi programmati.</p>	<p>Strategie di utilizzo degli elementi predittivi di un testo orale; Elementi che servono ad identificare anche a distanza di tempo gli appunti e ad utilizzarli; Esempi di argomentazione come forma di ragionamento che parte da un problema, formula ipotesi e tesi. Tecniche e strategie per argomentare; Interventi critici mirati in situazioni scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>Adottare, secondo la situazione comunicativa. Opportune strategie di attenzione e comprensione; Dato un testo orale adeguato identificare e confrontare opinioni e punti di vista del mittente; Sostenere tramite esempi il proprio punto di vista o quello degli altri; Avviarsi alla selezione di fonti ritenute occasione di arricchimento personale e culturale. Ricostruire oralmente la struttura argomentativa di una comunicazione orale; Intervenire nelle discussioni usando argomentazioni per formulare e valicare ipotesi; Descrivere argomentando, il proprio progetto di vita e le scelte futura che si intendono fare per realizzarlo; Memorizzare testi e poesie.</p>

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO LETTURA		NUCLEO TEMATICO LETTURA		NUCLEO TEMATICO LETTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non;</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo poetico;</p> <p>Strategie di lettura ad alta voce per migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni);</p> <p>Strategie di lettura silenziosa e le tecniche per migliorarne l'efficacia (la sottolineatura);</p> <p>Esperienze di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale;</p> <p>Testi presenti su supporti multimediali.</p>	<p>Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate;</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non con pronuncia corretta;</p> <p>Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non;</p> <p>Leggere in forma guidata e/o autonoma testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonico, metrico e sintattico;</p> <p>Leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze scolastiche;</p> <p>Riferirsi con pertinenza ed usare nei giusti contesti brani e riferimenti poetici imparati a memoria.</p>	<p>Elementi caratterizzanti il testo narrativo letterario e non;</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo poetico;</p> <p>Strategie di lettura ad alta voce per migliorarne l'efficacia (pause, intonazioni);</p> <p>Strategie di lettura silenziosa e le tecniche per migliorarne l'efficacia (la sottolineatura);</p> <p>Esperienze di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale;</p> <p>Testi presenti su supporti multimediali.</p>	<p>Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate;</p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non con pronuncia corretta;</p> <p>Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non;</p> <p>Leggere in forma guidata e/o autonoma testi poetici d'autore e analizzarli a livello fonico, metrico e sintattico;</p> <p>Leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze scolastiche;</p> <p>Riferirsi con pertinenza ed usare nei giusti contesti brani e riferimenti poetici imparati a memoria.</p>	<p>Elementi caratterizzanti il testo argomentativi;</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo;</p> <p>Elementi caratterizzanti il testo poetico e l'intenzione comunicativa dell'autore;</p> <p>Principali caratteristiche testuali di quotidiani e periodici;</p> <p>Testi presenti su supporti digitali;</p> <p>Navigazione in una classica enciclopedia e in Internet.</p>	<p>Comprendere ed interpretare autonomamente/con guida, testi, non solo letterari, di tipologie diverse.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO SCRITTURA		NUCLEO TEMATICO SCRITTURA		NUCLEO TEMATICO SCRITTURA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Procedure per isolare ed evidenziare concetti importanti (sottolineature, segni grafici, abbreviazioni ecc.);</p> <p>Elementi caratterizzanti dei testi in uso, informativi, regolativi, epistolari, descrittivi);</p> <p>Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativi, poetico ecc.</p>	<p>Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari;</p> <p>Svolgere progetti tematici (ricerche e lavoro di gruppo);</p> <p>Compilare autonomamente una scheda di lettura;</p> <p>Riscrivere e manipolare testi narrativi applicandone trasformazioni.</p>	<p>Procedure per isolare ed evidenziare concetti importanti (sottolineature, segni grafici, abbreviazioni ecc.);</p> <p>Elementi caratterizzanti dei testi in uso, informativi, regolativi, epistolari, descrittivi);</p> <p>Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativi, poetico ecc.</p>	<p>Produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari;</p> <p>Svolgere progetti tematici (ricerche e lavoro di gruppo);</p> <p>Compilare autonomamente una scheda di lettura;</p> <p>Riscrivere e manipolare testi narrativi applicandone trasformazioni.</p>	<p>La struttura del testo argomentativi: gli elementi di cornice e gli elementi che fanno parte del nucleo argomentativo;</p> <p>La scrittura imitativa, la riscrittura, la manipolazione di testi narrativi letterari;</p> <p>L'ipertesto.</p>	<p>Ricerca materiali e fonti da utilizzare nello sviluppo di un testo a dominanza argomentativa;</p> <p>Riconoscere e riprodurre le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta;</p> <p>Scrivere testi a dominanza argomentativa;</p> <p>Riscrivere testi letterari con procedure creative guidate;</p> <p>Scrivere testi " imitativi" dello stile di un autore cogliendone le peculiarità più significative;</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (relazioni, curriculum vitae) per spiegare ed argomentare le scelte orientative compiute.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		NUCLEO TEMATICO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		NUCLEO TEMATICO ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>I suoni delle parole: dittongo, trittongo, iato;</p> <p>La struttura e la formazione delle parole; derivazione, composizione;</p> <p>Il significato denotativo e connotativo delle parole;</p> <p>Uso del dizionario;</p> <p>Le più semplici figure retoriche;</p> <p>I rapporti tra le parole: sinonimi, contrari, polisemia, omonimia.</p>	<p>Distinguere il dittongo dal trittongo, dallo iato attraverso l'esercizio orale;</p> <p>Individuare la relazione tra parole primitive, derivate e composte;</p> <p>Riconoscere, all'interno di un testo, se le parole hanno significato denotativo o connotativo;</p> <p>Sapersi orientare nella ricerca delle parole all'interno del dizionario;</p> <p>Riconoscere semplici figure retoriche;</p> <p>Riconoscere sinonimi, contrari, omonimi e parole polisemiche.</p>	<p>Il significato denotativo e connotativo delle parole;</p> <p>I rapporti tra le parole: sinonimi, contrari, campi semantici, polisemia, omonimia;</p> <p>Uso del dizionario.</p>	<p>Comprendere e usare parole in senso figurato;</p> <p>Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori; e al tipo di testo;</p> <p>Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici.</p>	<p>Le relazioni di significato tra le parole: analogie e differenze;</p> <p>Il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Comprendere, all'interno dei testi, il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole;</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura;</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		NUCLEO TEMATICO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		NUCLEO TEMATICO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Studio sistematicamente delle categorie sintattiche; Struttura logica della frase semplice; Struttura comunicativa della frase semplice; Il lessico (famiglie di parole, campi semantici), uso del vocabolario; Elementi basilari della metrica (versi, strofe, rime, assonanze, allitterazione...); Principali tappe evolutive della lingua italiana con riferimento alla lingua latina.</p>	<p>Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice; Utilizzare tecniche di costruzione della frase semplice; Usare consapevolmente strumenti di consultazione; Usare creativamente il lessico.</p>	<p>Studio sistematicamente delle categorie sintattiche; Struttura logica della frase semplice; Struttura comunicativa della frase semplice; Il lessico (famiglie di parole, campi semantici), uso del vocabolario; Elementi basilari della metrica (versi, strofe, rime, assonanze, allitterazione...); Principali tappe evolutive della lingua italiana con riferimento alla lingua latina.</p>	<p>Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice; Utilizzare tecniche di costruzione della frase semplice; Usare consapevolmente strumenti di consultazione; Usare creativamente il lessico.</p>	<p>Approfondimenti sulla struttura logica e comunicativa della frase semplice; Struttura logica e comunicativa della frase complessa (coordinazione e subordinazione); Approfondimento sul lessico; Approfondimenti sulle principali tappe evolutive della lingua italiana, valorizzando l'origine latina; Rapporto esistente tra evoluzione della lingua e contesto storico-sociale.</p>	<p>Riconoscere i principali mutamenti e le permanenze lessicali e semantiche della lingua latina nell'italiano e nei dialetti; Essere consapevole della variabilità delle forme di comunicazione nel tempo e nello spazio; Operare confronti tra parole e testi latini, lingua italiana, dialetti ed altre lingue studiate; Collocare cronologicamente le caratteristiche più significative di alcuni importanti periodi della storia della lingua italiana.</p>

DIPARTIMENTO DI **ITALIANO** (SSI grado)

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE DI **STORIA**

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO USO DELLE FONTI		NUCLEO TEMATICO USO DELLE FONTI		NUCLEO TEMATICO USO DELLE FONTI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Il lavoro dello storico I vari tipi di fonti storiche.	Comprendere gli aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica; Leggere e distinguere le diverse fonti storiche; Ricavare le informazioni essenziali dai documenti scritti o iconografici contenuti nel manuale di studio; Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	I vari tipi di fonte storica: ricavare informazioni da una o più fonti.	Utilizzare e confrontare fonti di diverso tipo; Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti	Letture e analisi di documenti; Ricerche di video e documenti relativi a eventi e/o personaggi per riscontrarne differenze e affinità.	Produrre informazioni storiche con fonti di vario genere.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		NUCLEO TEMATICO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		NUCLEO TEMATICO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Gli aspetti e i processi fondamentali della storia medievale: dalla caduta dell'impero romano al XIV secolo.	Stabilire confronti tra fatti storici e individuare rapporti di spazio – tempo e causa – effetto; Orientarsi sulla linea del tempo e leggere carte storico – geografiche.	La periodizzazione e l'organizzazione temporale.	Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e risorse digitali; Costruire mappe spazio- temporali per organizzare le conoscenze studiate; Riconoscere le relazioni tra fatti storici del passato anche in rapporto al presente.	La storia dal primo '800 al secondo dopoguerra	Selezionare e organizzare le informazioni;Ricavare i concetti chiave;Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale;Sintetizzare, attraverso schemi e mappe, i periodi storici;Esporre le conoscenze sulla base delle informazioni raccolte, operando collegamenti.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO CONCETTUALI		NUCLEO TEMATICO CONCETTUALI		NUCLEO TEMATICO CONCETTUALI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Il significato di: gruppo, associazione, comunità; Il significato di cittadino, diritti, doveri; Il significato di: partecipazione, scuola, lavoro.</p>	<p>Leggere, ricercare ed interpretare informazioni da fonti diverse; Operare collegamenti tra le conoscenze ed elaborare semplici testi; Usare le conoscenze apprese per comprendere meglio il presente.</p>	<p>Gli eventi e le istituzioni caratterizzanti la storia moderna (dal XV al XVIII sec)., in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso</p>	<p>Saper collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici dal XV al XVIII secolo; Usare le conoscenze apprese per comprendere meglio il presente.</p>	<p>Il significato di: colonialismo, decolonizzazione, guerra di religione, società multi-etnica, globalizzazione; La Costituzione italiana, la Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo.</p>	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, elaborandole per capire il presente; Orientarsi nel mondo attuale, individuando nel passato le radici di problemi attuali e/o riconoscendo cambiamenti epocali.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ORALE		NUCLEO TEMATICO SCRITTA E ORALE		NUCLEO TEMATICO SCRITTA E ORALE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Il proprio manuale di studio per ricavarne le informazioni chiave (capitoli, paragrafi, titoli, capoversi ecc); tecniche per redigere un riassunto: l'analisi dei fatti e/o dei personaggi; Schemi, carte tematiche e mappe concettuali.</p>	<p>Sapersi orientare nel manuale di studio; Conoscere ed applicare strategie di comprensione e produzione; Argomentare sulle conoscenze apprese usando i termini di base del linguaggio specifico della disciplina; Saper attuare una rielaborazione personale.</p>	<p>Tecniche di supporto (riassunti, schemi, carte tematiche, mappe concettuali, risorse digitali) per la rielaborazione concettuale delle conoscenze storiche</p>	<p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Le tecniche per redigere un riassunto e un testo argomentativo; Il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Esporre oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite.</p>

DIPARTIMENTO DI ITALIANO (SSI grado) PIANO ANNUALE DISCIPLINARE DI **GEOGRAFIA**

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ORIENTAMENTO		NUCLEO TEMATICO ORIENTAMENTO		NUCLEO TEMATICO ORIENTAMENTO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Gli elementi fisici e antropici degli ambienti vicini e della propria regione.	Orientarsi utilizzando i punti cardinali; Osservare e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.	Le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica; Concetti di distanza, reticolato geografico, coordinate geografiche, fuso orario.	Orientarsi sul terreno con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola; Localizzare sulla carta le macroregioni dell'Europa.	Le carte geografiche; Elementi di demografia (i censimenti, la densità di popolazione) e di geografia economica (i settori).	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'		NUCLEO TEMATICO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'		NUCLEO TEMATICO LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Tipologie di carte in base alla scala e in base al contenuto.	Leggere ed usare la pianta dello spazio vicino; Ricavare informazioni geografiche dall'immagine di una carta geografica, distinguendo aspetti fisici e antropici.	La popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori; Sistema territoriale e antropofisico dell'Europa e di alcuni stati in essa compresi: aspetti fisici, socio – economici e culturali; L'Unione Europea; le principali tappe dell'unificazione europea. L'ordinamento politico dell'UE, i principali organismi, individuare le prospettive di allargamento nelle aree dell'Europa orientale (opportunità e problemi).	Leggere ed interpretare vari tipi di carte, immagini, tabelle e grafici; Localizzare sulla carta gli ambienti e i climi tipici dell'Europa. Comprendere ed usare il linguaggio specifico della geograficità; Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea	Tipologie di carte in base alla scala e al contenuto; Classificare i dati tramite tabelle e grafici; Strumenti e metodi tradizionali e nuovi di rappresentazione dello spazio geografico.	Leggere e interpretare vari tipi di carte (da quella topografica a planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate, simbologia; leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio della geograficità; Utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, ideogrammi) e cartografica (carte fisiche, politiche, tematiche, topografiche)

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO PAESAGGIO		NUCLEO TEMATICO PAESAGGIO		NUCLEO TEMATICO PAESAGGIO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
I principali "oggetti" geografici della Campania e dell'Italia.	Conoscere gli elementi costitutivi dell'ambiente fisico e umano, distinguendo le caratteristiche dei diversi ambienti delle regioni italiane.	Territorio, clima, storia, popolazione ed economia di alcuni stati europei.	Conoscere gli aspetti fisici, climatici, l'ordinamento politico, le caratteristiche della popolazione, le principali città, le caratteristiche dell'urbanizzazione e le principali attività economiche di alcuni stati europei.	Le attività economiche e i rischi ambientali derivanti dallo sfruttamento delle acque, del suolo, dell'atmosfera.	Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione nel proprio contesto di vita.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO SISTEMA TERRITORIALE REGIONE E		NUCLEO TEMATICO SISTEMA TERRITORIALE REGIONE E		NUCLEO TEMATICO SISTEMA TERRITORIALE REGIONE E	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
I diversi contesti ambientali e socio – culturali.	Le relazioni tra fattori fisici e antropici; confronto con gli altri.	L'agricoltura biologica; L'energia rinnovabile; La politica ambientale.	Analizzare i più significativi temi al centro del dibattito, utilizzando varie fonti; Analizzare, mediante osservazione diretta/ indiretta un territorio per conoscere e comprendere la sua organizzazione; Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo – ambiente; Operare confronti tra realtà territoriali diverse.	Territorio, clima, ambienti, popolazioni e culture, economia e società dei continenti; La globalizzazione.	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.

DIPARTIMENTO DI **ARTE E IMMAGINE** (SSI grado)

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI E COMUNICARE		NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI E COMUNICARE		NUCLEO TEMATICO ESPRIMERSI E COMUNICARE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Gli elementi di base del linguaggio visivo Punto, linea, forma, spazio, colore e ritmo. Le caratteristiche espressive degli elementi del linguaggio visivo</p>	<p>Saper usare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi Saper usare tecniche e materiali differenti per produrre elaborati grafici, plastici e pittorici . Saper elaborare immagini illustrative coerenti al compito assegnato Saper utilizzare le caratteristiche espressive del punto, della linea e del colore per esprimere stati d'animo. Saper tradurre un testo narrativo in immagini visive.</p>	<p>Rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo. Strumenti , materiali e metodologie operative delle differenti tecniche Sviluppare la capacità di una lettura critica della realtà vicina e lontana nello spazio e nel tempo</p>	<p>Sa scegliere fra le diverse tecniche espressive quella più adatta alla rappresentazione di un compito assegnato Sa organizzare e progettare un lavoro in maniera autonoma Ha sviluppato la conoscenza dell'ambiente e degli oggetti tridimensionale riconosce gli effetti della luce e del colore sugli oggetti ed è capace di rappresentarli</p>	<p>Rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo. Le tecniche rappresentative di oggetti tridimensionali Le tecniche espressive delle diverse opere d'arte</p>	<p>Sa eseguire un elaborato grafico, con l'uso delle diverse tecniche espressive. Sa scegliere fra le diverse tecniche espressive quella più adatta alla rappresentazione di un compito assegnato Sa operare con padronanza di capacità espressiva per tradurre sentimenti ed emozioni Sa usare in modo integrato i diversi strumenti di rappresentazione grafica anche con l'ausilio del computer.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		NUCLEO TEMATICO OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Riproduzione degli elementi naturali superando gli stereotipi. La realtà che ci circonda la natura, gli animali e il mondo costruito. Il messaggio pubblicitario nelle diverse forme di comunicazioni grafica.</p>	<p>Utilizzare descrivere e riprodurre gli elementi naturali del mondo animale e vegetale mostrando le conoscenze acquisite e usando un linguaggio integrato Saper conferire all'immagine rappresentata la tridimensionalità spazio-forma Saper comunicare un messaggio attraverso un elaborato grafico Attraverso le conoscenze acquisite sulla prospettiva aerea sa realizzare un elaborato conferendogli tridimensionalità</p>	<p>Rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo La composizione e le leggi del peso visivo La luce e gli effetti dell'illuminazione :ombra propria e portata L'ambiente naturale e l'ambiente costruito dall'uomo</p>	<p>Sa osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini di opere d'arte Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme)individuando il loro significato espressivo.</p>	<p>Il linguaggio visivo e i suoi codici, segni iconici e simbolici La raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni e l'uso della prospettiva aerea, centrale e accidentale. Le varie tecniche audiovisive e digitali La progettualità e il design Funzioni e caratteri dell'immagine espressiva, emozionale, enfatica ed estetica.</p>	<p>Sa padroneggiare i codici spaziali, sviluppando la percezione visiva e riuscendo a creare elaborati consapevoli Sa rielaborare una immagine in modo creativo. Sa elaborare una composizione dinamica Sa descrivere e interpretare quanto osservato, rielaborandolo E' in grado di analizzare criticamente le immagini.</p>

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		NUCLEO TEMATICO COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE		NUCLEO TEMATICO COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
La differenza fra le tre arti maggiori: pittura scultura e architettura Paradigmi del percorso dell'arte dall'arte Egizia all'arte paleocristiana	Saper riconoscere gli elementi necessari per comprendere un'opera d'arte nelle tre sue diverse forme Riconoscere i caratteri essenziali e le peculiarità di uno stile	I principali aspetti formali dell'opera d'arte I criteri per descrivere, commentare, confrontare opere d'arte, artisti e linguaggi, Paradigmi del percorso dell'arte dal Romanico al Barocco	Saper individuare e descrivere in un'opera d'arte gli elementi essenziali. Saper confrontare opere e artisti dello stesso periodo storico e di periodi storici differenti evidenziandone le differenze e le similitudini	I criteri per descrivere, commentare, confrontare opere d'arte e movimenti artistici effettuando collegamenti anche interdisciplinari. Il valore sociale ed estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale. Tutela del patrimonio artistico e paesaggistico. Paradigmi del percorso dell'arte dall'ottocento ad oggi	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. Saper individuare e descrivere in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali.

DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE (SSI grado)

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO NUCLEO TEMATICO ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		NUCLEO TEMATICO : ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Lessico relativo ai paesi e alle nazionalità, vocaboli relativi alla descrizione dei membri della famiglia e agli aggettivi qualificativi; terminologia per la descrizione di parti del corpo e dei relativi aggettivi, nomenclatura relativa alla routine quotidiana, materie scolastiche, attività del tempo libero, numeri, prezzi, vacanze e tempo libero, strumenti musicali, sport e abbigliamento sportivo. Relativamente alle nozioni grammaticali: tempi presente e imperativo, aggettivi e pronomi, avverbi di quantità e frequenza, preposizioni di luogo, pronomi soggetto e complemento, indefiniti semplici, wh / questions</p>	<p>Comprendere brevi descrizioni relativi alla vita quotidiana, e cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano, e identificare informazioni generiche e specifiche di un testo semplice autentico relativo ad argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse</p>	<p>Lessico relativo alla descrizione di sé e della famiglia, vocaboli riguardanti le attività del tempo libero, le emozioni e gli stati d'animo, terminologia per la descrizione dell'ambiente domestico e dei luoghi di lavoro, nomenclatura relativa ai mezzi di trasporto ,a cibi/bevande, vocaboli riguardanti abbigliamento/accessori e tecnologia. Relativamente alle nozioni grammaticali: presente semplice e presente continuo, passato semplice di verbi regolari ed irregolari, passato continuo, <i>some/any</i> , espressioni di quantità , verbi modali COULD e MUST, infine costruzione di comparativi e superlativi.</p>	<p>Comprendere brevi descrizioni di situazioni familiari, cogliere in brevi messaggi stati d'animo, gusti e preferenze del parlante; identificare chiaramente informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici relative ad argomenti di attualità o all'ambito degli interessi personali, trarre informazioni essenziali da racconti di eventi passati.</p>	<p>Lessico riguardante il mondo naturale: fenomeni naturali e disastri naturali; vocaboli per la descrizione di eventi e luoghi da visitare; espressioni relative alla sfera dell'amicizia ed a problemi di salute; lessico afferente ai crimini e al modo del crimine; termini relativi all'informatica. Relativamente alle nozioni grammaticali: <i>should/shouldn't</i> , il futuro, il <i>present perfect/ il present perfect+for-since-how long</i> ,<i>have to/must</i>, periodo ipotetico del I e II tipo, pronomi relativi, forme passive dei verbi, discorso indiretto.</p>	<p>Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi notiziari e brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
<p>NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>		<p>NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>		<p>NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Lessico relativo ai paesi e alle nazionalità, vocaboli relativi alla descrizione dei membri della famiglia e agli aggettivi qualificativi; terminologia per la descrizione di parti del corpo e dei relativi aggettivi, nomenclatura relativa alla routine quotidiana, materie scolastiche, attività del tempo libero, numeri, prezzi, vacanze e tempo libero, strumenti musicali, sport e abbigliamento sportivo. Relativamente alle nozioni grammaticali: tempi presente e imperativo, aggettivi e pronomi, avverbi di quantità e frequenza, preposizioni di luogo, pronomi soggetto e complemento, indefiniti semplici, wh / questions</p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti relativi alla vita quotidiana utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo; riferire informazioni generiche e specifiche di un testo semplice afferente alla sfera personale; interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità usando espressioni e frasi adatte alla situazione. Raccontare in modo semplice la propria routine quotidiana.</p>	<p>Lessico relativo alla descrizione di sé e della famiglia, vocaboli riguardanti le attività del tempo libero, le emozioni e gli stati d'animo, terminologia per la descrizione dell'ambiente domestico e dei luoghi di lavoro, nomenclatura relativa ai mezzi di trasporto ,a cibi/bevande, vocaboli riguardanti abbigliamento/accessori e tecnologia. Relativamente alle nozioni grammaticali: presente semplice e presente continuo, passato semplice di verbi regolari ed irregolari, passato continuo, some/any , espressioni relative alle quantità , verbi modali COULD e MUST, infine costruzione di comparativi e superlativi.</p>	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo; parlare di come ci si sente e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Riferire gusti e preferenze e fare paragoni; interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Raccontare brevemente eventi passati.</p>	<p>Lessico riguardante il mondo naturale: fenomeni naturali e disastri naturali; vocaboli per la descrizione di eventi e luoghi da visitare; espressioni relative alla sfera dell'amicizia ed a problemi di salute; lessico afferente ai crimini e al modo del crimine; termini relativi all'informatica. Relativamente alle nozioni grammaticali: <i>should/shouldn't</i> , il futuro, il <i>present perfect/ il present perfect+for-since-how long</i> ,<i>have to/must</i>, periodo ipotetico del I e II tipo, pronomi relativi, forme passive dei verbi, discorso indiretto.</p>	<p>Descrivere semplici avvenimenti e luoghi, riferire informazioni afferenti alla sfera personale, interagire con un compagno o un adulto dando anche consigli e suggerimenti, riportare brevi messaggi da parte di terzi.</p>

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)		NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)		NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Lessico relativo ai paesi e alle nazionalità, vocaboli relativi alla descrizione dei membri della famiglia e agli aggettivi qualificativi; terminologia per la descrizione di parti del corpo e dei relativi aggettivi, nomenclatura relativa alla routine quotidiana, materie scolastiche, attività del tempo libero, numeri, prezzi, vacanze e tempo libero, strumenti musicali, sport e abbigliamento sportivo. Relativamente alle nozioni grammaticali: tempi presente e imperativo, aggettivi e pronomi, avverbi di quantità e frequenza, preposizioni di luogo, pronomi soggetto e complemento, indefiniti semplici, <i>wh / questions</i></p>	<p>Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>Lessico relativo alla descrizione di sé e della famiglia, vocaboli riguardanti le attività del tempo libero, le emozioni e gli stati d'animo, terminologia per la descrizione dell'ambiente domestico e dei luoghi di lavoro, nomenclatura relativa ai mezzi di trasporto ,cibi/bevande, vocaboli riguardanti abbigliamento/accessori e tecnologia. Relativamente alle nozioni grammaticali: presente semplice e presente continuo, passato semplice di verbi regolari ed irregolari, passato continuo, <i>some/any</i> , espressioni di quantità , verbi modali COULD e MUST, costruzione di comparativi e superlativi.</p>	<p>Comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p>Lessico riguardante il mondo naturale: fenomeni naturali e disastri naturali; vocaboli per la descrizione di eventi e luoghi da visitare; espressioni relative alla sfera dell'amicizia ed a problemi di salute; lessico afferente ai crimini e al modo del crimine; termini relativi all'informatica. Relativamente alle nozioni grammaticali: <i>should/shouldn't</i> , il futuro, il <i>present perfect/ il present perfect+for-since-how long</i> ,<i>have to/must</i>, periodo ipotetico del I e II tipo, pronomi relativi, forme passive dei verbi, discorso indiretto.</p>	<p>Comprendere testi di natura concreta su argomenti di contenuto familiare e di attualità; cogliere le informazioni principali di brevi testi ; comprendere brevi messaggi scritti di tipo informale.</p>

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO:: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Lessico relativo ai paesi e alle nazionalità, vocaboli relativi alla descrizione dei membri della famiglia e agli aggettivi qualificativi; terminologia per la descrizione di parti del corpo e dei relativi aggettivi, nomenclatura relativa alla routine quotidiana, materie scolastiche, attività del tempo libero, numeri, prezzi, vacanze e tempo libero, strumenti musicali, sport e abbigliamento sportivo.</p> <p>Relativamente alle nozioni grammaticali: tempi presente e imperativo, aggettivi e pronomi, avverbi di quantità e frequenza, preposizioni di luogo, pronomi soggetto e complemento, indefiniti semplici, <i>wh / questions</i></p>	<p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare la propria routine quotidiana e descrivere membri della propria famiglia utilizzando gli aggettivi qualificativi studiati precedentemente</p>	<p>Lessico relativo alla descrizione di sé e della famiglia, vocaboli riguardanti le attività del tempo libero, le emozioni e gli stati d'animo, terminologia per la descrizione dell'ambiente domestico e dei luoghi di lavoro, nomenclatura relativa ai mezzi di trasporto come ,cibi/bevande, infine vocaboli riguardanti abbigliamento/accessori e tecnologia.</p> <p>Relativamente alle nozioni grammaticali: presente semplice e presente continuo, passato semplice di verbi regolari ed irregolari, passato continuo, <i>some/any</i> , espressioni relative alle quantità , verbi modali COULD e MUST, infine costruzione di comparativi e superlativi.</p>	<p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare del proprio ambiente, descrivere persone e stati d'animo, descrivere gusti e preferenze e raccontare brevi eventi passati.</p>	<p>Lessico riguardante il mondo naturale: fenomeni naturali e disastri naturali; vocaboli per la descrizione di eventi e luoghi da visitare; espressioni relative alla sfera dell'amicizia ed a problemi di salute; lessico afferente ai crimini e al modo del crimine; termini relativi all'informatica.</p> <p>Relativamente alle nozioni grammaticali: <i>should/shouldn't</i> , il futuro, il <i>present perfect/ il present perfect+for-since-how long ,have to/must</i>, periodo ipotetico del I e II tipo, pronomi relativi, forme passive dei verbi, discorso indiretto.</p>	<p>Scrivere brevi testi per raccontare esperienze quali vacanze e viaggi, esprimere per iscritto informazioni afferenti i coetanei e gli interessi comuni, scrivere brevi messaggi per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio, saper riassumere un avvenimento.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Presente semplice del verbo to be e to have ; genitivo sassone, plurali regolari e irregolari; preposizioni di luogo e di tempo; avverbi di frequenza; verbo modale <i>Can</i> e presente progressivo.</p>	<p>Rilevare variazioni di significato nel contesto d'uso di parole di uso comune. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione intenzioni comunicative</p>	<p>Presente semplice e presente progressivo, espressioni idiomatiche, avverbi di quantità, verbi modali <i>can</i> e <i>must</i>.</p>	<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Riconoscimento dei pronomi relativi, connettivi, avverbi, indicatori di causalità e di possibilità; riconoscimento dei verbi modali <i>could</i> e <i>should</i>.</p>	<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>

DIPARTIMENTO DI LINGUA FRANCESE (SSI grado)

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		NUCLEO TEMATICO ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		NUCLEO TEMATICO ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Funzioni comunicative: salutarsi/congedarsi, domandare e dire come si sta, presentarsi, domandare e dire il proprio nome, domandare e dire l'età, identificare una persona e un oggetto, domandare e dire dove si abita, domandare e dire l'ora, descrivere una persona e un oggetto, parlare dei propri gusti, scrivere una mail.</p> <p>Lessico: alfabeto, numeri, colori, famiglia, scuola, paesi, nazionalità, passatempi, sport, strumenti musicali, aspetto fisico, numeri cardinali, casa e famiglia.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: articoli determinativi e indeterminativi, formazione del plurale e del femminile dei nomi e degli aggettivi, pronomi personali, uso di il y a, uso di <i>c'est</i> e <i>ce sont</i>, frase interrogativa e negativa, <i>pourquoi</i> e <i>parce que</i>, verbi ausiliari, verbi del primo gruppo al presente indicativo, verbi <i>aller</i> e <i>venir</i>.</p>	<p>Discriminare le principali caratteristiche fonetiche della lingua. Comprendere semplici richieste e consegne. Ascoltare e capire globalmente brevi conversazioni relative alla sfera personale, familiare e scolastica.</p> <p>Individuare informazioni specifiche in messaggi orali. Comprendere istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti sconosciuti.</p>	<p>Funzioni comunicative: domandare e dire il prezzo, peso e capacità, domandare e dire la taglia, la misura, ordinare al ristorante, chiedere cibo e portate, rifiutare e accettare, fare proposte, fissare un appuntamento, descrivere un luogo e la sua ubicazione, fare acquisti, domandare e indicare la strada, descrivere l'abbigliamento, fare acquisti, telefonare.</p> <p>Lessico: abbigliamento, negozi, commercianti e prodotti, i luoghi della città, le professioni, i ristoranti, i cibi, i numeri cardinali, i mesi, i giorni e le stagioni.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: gli articoli partitivi, le preposizioni di luogo, le preposizioni articolate, i plurali irregolari, gli aggettivi possessivi, gli aggettivi dimostrativi, gli aggettivi e i pronomi interrogativi il pronome <i>on</i>, i verbi del secondo gruppo, i verbi <i>faire</i>, <i>vouloir</i> e <i>pouvoir</i>.</p>	<p>Discriminare le principali caratteristiche fonetiche della lingua. Comprendere semplici richieste e consegne. Ascoltare e capire globalmente brevi conversazioni relative alla sfera personale, familiare e scolastica. Individuare informazioni specifiche in messaggi orali. Comprendere istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti sconosciuti.</p>	<p>Funzioni comunicative: dare consigli, ordini, suggerimenti, esprimere emozioni e stati d'animo, sorpresa, stupore e indifferenza, parlare del proprio stato di salute, raccontare al passato, raccontare al futuro, parlare di progetti futuri, esprimere la propria opinione, parlare del tempo atmosferico, esprimere la causa e l'ipotesi.</p> <p>Lessico: stagioni, e meteo, la data,, umore, corpo umano, sentimenti, amore e amicizia, viaggi e professioni.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: il passato prossimo, il futuro semplice, i gallicismi, il comparativo e il superlativo, gli avverbi di frequenza e di quantità, i pronomi relativi <i>qui/que /dont/ où</i>, i pronomi COD e COI, le espressioni di tempo, i pronomi <i>Y e En</i>.</p>	<p>Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi notiziari e brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)		NUCLEO TEMATICO PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)		NUCLEO TEMATICO PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Funzioni comunicative: salutarsi/congedarsi, domandare e dire come si sta, presentarsi, domandare e dire il proprio nome, domandare e dire l'età, identificare una persona e un oggetto, domandare e dire dove si abita, domandare e dire l'ora, descrivere una persona e un oggetto, parlare dei propri gusti, scrivere una mail.</p> <p>Lessico: alfabeto, numeri, colori, famiglia, scuola, paesi, nazionalità, passatempi, sport, strumenti musicali, aspetto fisico, casa e famiglia.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: articoli determinativi e indeterminativi, formazione del plurale e del femminile dei nomi e degli aggettivi, pronomi personali, uso di <i>il y a</i>, uso di <i>c'est e ce sont</i>, frase interrogativa e negativa, <i>pourquoi e parce que</i>, verbi ausiliari, verbi del primo gruppo al presente indicativo, verbi <i>aller e venir</i>.</p>	<p>Descrivere e presentare persone e oggetti, parlare di attività di routine, esprimere preferenze.</p> <p>Interagire in una conversazione in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, integrando con mimica e gesti.</p>	<p>Funzioni comunicative: domandare e dire il prezzo, peso e capacità, domandare e dire la taglia, la misura, ordinare al ristorante, chiedere cibo e portate, rifiutare e accettare, fare proposte, fissare un appuntamento, descrivere un luogo e la sua ubicazione, fare acquisti, domandare e indicare la strada, descrivere l'abbigliamento, fare acquisti, telefonare.</p> <p>Lessico: abbigliamento, negozi, commercianti e prodotti, i luoghi della città, le professioni, i ristoranti, i cibi, i numeri cardinali, i mesi, i giorni e le stagioni.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: articoli partitivi, preposizioni di luogo, preposizioni articolate, plurali irregolari, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, aggettivi e pronomi interrogativi, pronome <i>on</i>, verbi del secondo gruppo, verbi <i>faire, vouloir e pouvoir</i>, passato prossimo.</p>	<p>Descrivere e presentare persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire gusti e preferenze e fare paragoni.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Raccontare brevemente eventi passati.</p>	<p>Funzioni comunicative: dare consigli, ordini, suggerimenti, esprimere emozioni e stati d'animo, sorpresa, stupore e indifferenza, parlare del proprio stato di salute, raccontare al passato, raccontare al futuro, parlare di progetti futuri, esprimere la propria opinione, parlare del tempo atmosferico, esprimere la causa e l'ipotesi.</p> <p>Lessico: stagioni e meteo, data, umore, corpo umano, sentimenti, amore e amicizia, viaggi e professioni.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: passato prossimo, futuro semplice, gallicismi, comparativo e superlativo, avverbi di frequenza e di quantità, pronomi relativi <i>qui/ que /dont/ où</i>, pronomi COD e COI, espressioni di tempo, <i>pronomi Y e En</i>.</p>	<p>Descrivere semplici avvenimenti, condizioni di vita e di studio, compiti quotidiani. Riferire informazioni afferenti alla sfera personale, riferire eventi passati ed esperienze vissute e progetti per il futuro.</p> <p>Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con un compagno o un adulto dando anche consigli e suggerimenti. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)		NUCLEO TEMATICO LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)		NUCLEO TEMATICO LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Funzioni comunicative: salutarsi/congedarsi, domandare e dire come si sta, presentarsi, domandare e dire il proprio nome, domandare e dire l'età, identificare una persona e un oggetto, domandare e dire dove si abita, domandare e dire l'ora, descrivere una persona e un oggetto, parlare dei propri gusti, scrivere una mail.</p> <p>Lessico: alfabeto, numeri, colori, famiglia, scuola, paesi, nazionalità, passatempi, sport, strumenti musicali, aspetto fisico, casa e famiglia.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: articoli determinativi e indeterminativi, formazione del plurale e del femminile dei nomi e degli aggettivi, pronomi personali, uso di <i>il y a</i>, uso di <i>c'est e ce sont</i>, frase interrogativa e negativa, <i>pourquoi e parce que</i>, i verbi ausiliari, i verbi del primo gruppo al presente indicativo, i verbi <i>aller e venir</i>.</p>	<p>Leggere e comprendere informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p>	<p>Funzioni comunicative: domandare e dire il prezzo, peso e capacità, domandare e dire la taglia, la misura, ordinare al ristorante, chiedere cibo e portate, rifiutare e accettare, fare proposte, fissare un appuntamento, descrivere un luogo e la sua ubicazione, fare acquisti, domandare e indicare la strada, descrivere l'abbigliamento, fare acquisti, telefonare.</p> <p>Lessico: abbigliamento, negozi, commercianti e prodotti, i luoghi della città, le professioni, i ristoranti, i cibi, i numeri cardinali, i mesi , i giorni e le stagioni.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: articoli partitivi, preposizioni di luogo, preposizioni articolate, plurali irregolari, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, aggettivi e pronomi interrogativi, pronome <i>on</i>, verbi del secondo gruppo, <i>verbi faire, vouloir e pouvoir</i>, passato prossimo.</p>	<p>Leggere e comprendere in modo globale testi scritti su argomenti relativi alla sfera personale o alla quotidianità.</p>	<p>Funzioni comunicative: domandare e dire il prezzo, pesi e capacità, domandare e dire la taglia, la misura, ordinare al ristorante, chiedere cibo e portate, rifiutare e accettare, fare proposte, fissare un appuntamento, descrivere un luogo e la sua ubicazione, fare acquisti, domandare e indicare la strada, descrivere l'abbigliamento, fare acquisti, telefonare.</p> <p>Lessico: abbigliamento, negozi, commercianti e prodotti, i luoghi della città, le professioni, i ristoranti, i cibi, i numeri cardinali, i mesi , i giorni e le stagioni.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: articoli partitivi, preposizioni di luogo, preposizioni articolate, plurali irregolari, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, aggettivi e pronomi interrogativi, pronome <i>on</i>, verbi del secondo gruppo, <i>verbi faire, vouloir e pouvoir</i>, passato prossimo.</p>	<p>Leggere e comprendere testi di natura concreta su argomenti di contenuto familiare e di attualità, brevi storie e semplici biografie.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		NUCLEO TEMATICO SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		NUCLEO TEMATICO SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Funzioni comunicative: domandare e dire il prezzo, peso e capacità, domandare e dire la taglia, la misura, ordinare al ristorante, chiedere cibo e portate, rifiutare e accettare, fare proposte, fissare un appuntamento, descrivere un luogo e la sua ubicazione, fare acquisti, domandare e indicare la strada, descrivere l'abbigliamento, fare acquisti, telefonare.</p> <p>Lessico: abbigliamento, negozi, commercianti e prodotti, i luoghi della città, le professioni, i ristoranti, i cibi, i numeri cardinali, i mesi, i giorni e le stagioni.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: articoli partitivi, preposizioni di luogo, preposizioni articolate, plurali irregolari, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, aggettivi e pronomi, pronome <i>on</i>, verbi del secondo gruppo, verbi <i>faire, vouloir e pouvoir</i>, passato prossimo.</p>	<p>Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, la routine quotidiana, biglietti di auguri e cartoline. Produrre risposte a questionari.</p>	<p>Funzioni comunicative: domandare e dire il prezzo, peso e capacità, domandare e dire la taglia, la misura, ordinare al ristorante, chiedere cibo e portate, rifiutare e accettare, fare proposte, fissare un appuntamento, descrivere un luogo e la sua ubicazione, fare acquisti, domandare e indicare la strada, descrivere l'abbigliamento, fare acquisti, telefonare.</p> <p>Lessico: abbigliamento, negozi, commercianti e prodotti, i luoghi della città, le professioni, i ristoranti, i cibi, i numeri cardinali, i mesi, i giorni e le stagioni.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: articoli partitivi, preposizioni di luogo e preposizioni articolate, plurali irregolari, aggettivi possessivi, aggettivi dimostrativi, aggettivi e pronomi interrogativi, pronome <i>on</i>, verbi del secondo gruppo, verbi <i>faire, vouloir e pouvoir</i>, passato prossimo.</p>	<p>Scrivere testi brevi per raccontare le esperienze personali, descrivere gusti e preferenze e raccontare brevi eventi passati. Rispondere a questionari, scrivere brevi lettere usando un lessico appropriato.</p>	<p>Funzioni comunicative: dare consigli, ordini, suggerimenti, esprimere emozioni e stati d'animo, sorpresa, stupore e indifferenza, parlare del proprio stato di salute, raccontare al passato, raccontare al futuro, parlare di progetti futuri, esprimere la propria opinione, parlare del tempo atmosferico, esprimere la causa e l'ipotesi.</p> <p>Lessico: stagioni, e meteo, la data, umore, corpo umano, sentimenti, amore e amicizia, viaggi e professioni.</p> <p>Strutture grammaticali e sintattiche: passato prossimo, futuro semplice, gallicismi, comparativo e superlativo, avverbi di frequenza e di quantità, pronomi relativi <i>qui/que /dont/ où</i>, pronomi COD e COI, espressioni di tempo, la frequenza e la durata.</p>	<p>Scrivere testi brevi per raccontare le esperienze personali, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Raccontare brevi eventi passati. Scrivere brevi lettere usando un lessico appropriato. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		NUCLEO TEMATICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		NUCLEO TEMATICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Presente indicativo dei verbi essere e avere, andare e venire, dei verbi del primo gruppo, pronomi personali soggetto, articoli determinativi e indeterminativi, frase negativa e interrogativa.</p>	<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Presente indicativo dei verbi del secondo gruppo, regolari e irregolari, gli articoli partitivi, le preposizioni di luogo, gli avverbi di quantità, il passato prossimo.</p>	<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>Riconoscere i pronomi relativi, connettivi, avverbi, indicatori di causalità e di possibilità, i gallicismi, il futuro semplice.</p>	<p>Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO I NUMERI		NUCLEO TEMATICO I NUMERI		NUCLEO TEMATICO I NUMERI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Insiemistica</p> <p>Proprietà dei numeri naturali. La numerazione decimale Altri sistemi di numerazione: numeri romani.</p> <p>La retta dei numeri.</p> <p>Operazioni con i numeri naturali e decimali e loro proprietà.</p> <p>Potenze di numeri naturali e loro proprietà.</p> <p>Multipli e divisori di un numero.</p> <p>Minimo comune multiplo e massimo comune divisore; numeri primi. La frazione come</p>	<p>Rappresentare un insieme e operare con gli insiemi.</p> <p>Rappresentare numeri naturali sulla retta</p> <p>Eseguire operazioni con numeri naturali e decimali e saper applicare proprietà</p> <p>Eseguire calcoli mentalmente e fare stime approssimate</p> <p>Elevare a potenza numeri naturali</p> <p>Risolvere espressioni con le 4 operazioni e potenze. Ricercare multipli e divisori di più numeri, Scomporre in fattori primi, Calcolare MCD e mcm. Leggere e</p>	<p>I numeri razionali</p> <p>Operazioni con i numeri razionali</p> <p>La radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a potenza.</p> <p>La radice quadrata: metodi e algoritmo risolutivo.</p> <p>Numeri irrazionali.</p> <p>Rapporti. Rapporto tra numeri e tra grandezze omogenee e non omogenee.</p> <p>Proporzioni. Proprietà delle proporzioni.</p> <p>Proporzionalità diretta e inversa. Riduzioni e ingrandimenti in scala.</p> <p>Percentuale: significato e</p>	<p>Scrivere numeri razionali come frazione e in forma decimale. Rappresentare numeri razionali sulla retta; confrontare numeri razionali; riconoscere frazioni equivalenti e operare confronti tra frazioni. Eseguire operazioni con i numeri razionali; dare stime approssimate per il risultato di un'operazione; fare approssimazioni e arrotondamenti. Operare con le radici quadrate. Calcolare la radice di un numero utilizzando le tavole, il metodo della scomposizione in fattori primi e la calcolatrice. Stimare per approssimazione il valore della radice quadrata di un numero. Riconoscere il significato di un numero irrazionale. Operare con i numeri irrazionali. Riconoscere relazioni tra grandezze omogenee e non omogenee. Operare con i rapporti anche in contesti attinenti alle scienze e alla tecnica e in situazioni concrete. Calcolare il termine incognito di una proporzione. Operare con le proporzioni in contesti aritmetici e</p>	<p>I numeri relativi.</p> <p>Le quattro operazioni con i numeri relativi.</p> <p>L'elevamento a potenza e l'estrazione di radice di numeri relativi.</p> <p>Gli elementi fondamentali del calcolo algebrico.</p> <p>Potenze con esponente negativo.</p> <p>La notazione esponenziale e scientifica.</p> <p>Equazioni di I grado ad una incognita.</p>	<p>Usare il linguaggio simbolico, formale e tecnico delle operazioni algebriche.</p> <p>Rappresentare sulla retta orientata i numeri relativi.</p> <p>Eseguire operazioni e calcolare espressioni con i numeri relativi.</p> <p>Eseguire espressioni algebriche con potenze ad esponente negativo. Utilizzare la notazione esponenziale e scientifica per esprimere sinteticamente numeri molto grandi e numeri molto piccoli.</p> <p>Approfondire il linguaggio simbolico, formale e tecnico delle</p>

<p>operatore. Le frazioni sulla retta numerica. Operazioni con le frazioni.</p>	<p>scrivere numeri utilizzando notazione polinomiale e scientifica. Eeguire operazioni con i numeri razionali.</p>	<p>applicazione.</p>	<p>geometrici. Operare con le percentuali in contesti reali (interesse, sconto).</p>	<p>operazioni algebriche. Risolvere problemi con il calcolo algebrico e letterale. Risolvere equazioni di I grado ad un'incognita.</p>
---	--	----------------------	--	--

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO SPAZIO E FIGURE		NUCLEO TEMATICO SPAZIO E FIGURE		NUCLEO TEMATICO SPAZIO E FIGURE	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Lo spazio e il piano.</p> <p>Misure di grandezze (lunghezze, superfici, ampiezze di angoli); errori di misura.</p> <p>Elementi geometrici fondamentali (punto, segmento, rette). Gli angoli e la loro misura.</p> <p>Rette parallele e perpendicolari e loro proprietà</p> <p>Proprietà e caratteristiche dei poligoni.</p>	<p>Conoscere proprietà di figure piane e classificarle in base a criteri diversi.</p> <p>Misurare grandezze, eseguire trasformazioni, operare con misure di grandezze, gestire gli errori di misura</p> <p>Descrivere le proprietà degli enti geometrici fondamentali e dei poligoni.</p> <p>Riprodurre mediante strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro e software di geometria) enti geometrici</p>	<p>La geometria del piano, definizioni e proprietà dei poligoni, triangoli e quadrilateri</p> <p>Congruenza, equiscomponibilità, equivalenza.</p> <p>Formule per il calcolo dell'area dei poligoni.</p> <p>Problemi relativi ai lati, agli angoli dei quadrilateri e dei poligoni regolari.</p> <p>Le isometrie.</p> <p>Il Teorema di Pitagora.</p> <p>L'omotetia e le sue proprietà.</p> <p>La similitudine.</p> <p>Il teorema di Talete.</p> <p>La circonferenza, il cerchio e le loro parti. Mutue posizioni di punti e di rette rispetto a una circonferenza. Angoli al centro e</p>	<p>Riconoscere elementi e figure geometriche del piano e riprodurle con gli strumenti opportuni. Misurare e operare con opportuni strumenti di misura. Descrivere figure e costruzioni geometriche.</p> <p>Calcolare l'area di poligoni.</p> <p>Stimare l'area per difetto e per eccesso di figure curvilinee.</p> <p>Riconoscere, classificare e costruire un quadrilatero o un poligono regolare in base alle proprietà. Risolvere problemi di geometria anche con procedimenti aritmetici.</p> <p>Argomentare sul procedimento di un problema e confrontarlo con altri.</p> <p>Riconoscere e costruire simmetrie assiali e centrali, traslazioni e rotazioni. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Riconoscere figure piane simili e riprodurre in scala una figura assegnata.</p>	<p>Lunghezza della circonferenza e area del cerchio.</p> <p>Piani, rette e angoli nello spazio. Figure solide. Solidi equivalenti. I prismi. Poliedri e poliedri regolari.</p> <p>I solidi di rotazione.</p> <p>Il volume, la massa e il peso specifico.</p>	<p>Riconoscere e descrivere gli elementi geometrici e le proprietà del cerchio.</p> <p>Risolvere problemi relativi alla circonferenza e al cerchio.</p> <p>Riconoscere relazioni tra rette e piani nello spazio.</p> <p>Classificare le figure solide.</p> <p>Sviluppare e rappresentare i solidi nel piano.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dei principali poliedri e solidi di rotazione.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da</p>

	<p>fondamentali e poligoni in base ad una descrizione.</p> <p>Risolvere problemi relativi agli enti geometrici.</p>	<p>angoli alla circonferenza.</p> <p>Poligoni inscritti e circoscritti a una circonferenza</p>	<p>Riconoscere, descrivere e rappresentare circonferenza e cerchio. Riconoscere e disegnare angoli al centro e alla circonferenza misurandone l'ampiezza.</p> <p>Saper riconoscere le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti.</p>		<p>rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Calcolare l'area delle superfici, il volume dei solidi e il loro peso.</p>
--	---	--	--	--	---

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO RELAZIONI E FUNZIONI		NUCLEO TEMATICO RELAZIONI E FUNZIONI		NUCLEO TEMATICO RELAZIONI E FUNZIONI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Risoluzione di problemi applicativi con:</p> <p>le 4 operazioni e le potenze</p> <p>MCD e mcm</p> <p>Misura di grandezze (con particolare riferimento alle</p>	<p>Leggere, analizzare e schematizzare i dati di un problema utilizzando un linguaggio specifico</p> <p>Produrre congetture risolutive ricorrendo anche a modelli materiali e a semplici deduzioni</p> <p>Descrivere la procedura risolutiva utilizzando il linguaggio</p>	<p>Termini e simboli matematici.</p> <p>Il piano cartesiano per rappresentare funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</p>	<p>Leggere, analizzare e schematizzare i dati di un problema sul piano cartesiano utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>Produrre congetture risolutive ricorrendo anche a modelli materiali e a semplici deduzioni.</p> <p>Descrivere la procedura risolutiva utilizzando il linguaggio specifico e strumenti matematici</p>	<p>Scrittura formale delle proprietà delle operazioni e uso delle lettere come generalizzazioni in ambito numerico e geometrico</p> <p>Il calcolo letterale</p> <p>Monomi e polinomi</p> <p>Prodotti notevoli</p>	<p>Utilizzare termini e simbologie specifiche per descrivere e comunicare situazioni e procedimenti matematici.</p> <p>Sostituire correttamente numeri con lettere e viceversa.</p> <p>Eseguire le operazioni con i monomi e risolvere espressioni.</p> <p>Eseguire le operazioni con i</p>

<p>figure sul piano)</p> <p>Risoluzione di situazioni problematiche legate alla realtà.</p>	<p>specifico e strumenti matematici (espressioni, tabelle, schemi, grafici...) e opportuni strumenti per la rappresentazione grafica (riga, squadra,...).</p> <p>Esprimere verbalmente i ragionamenti e le argomentazioni.</p> <p>Valutare la coerenza dei risultati.</p> <p>Confrontare in modo critico eventuali diverse procedure risolutive.</p>		<p>(espressioni, tabelle, schemi, grafici...) e opportuni strumenti per la rappresentazione grafica (riga, squadra,...)</p> <p>Esprimere verbalmente i ragionamenti e le argomentazioni</p> <p>Valutare la coerenza dei risultati</p> <p>Confrontare in modo critico eventuali diverse procedure risolutive</p> <p>Riconoscere e rappresentare grandezze direttamente e inversamente proporzionali</p>	<p>Identità ed equazioni .</p> <p>Equazioni determinate, indeterminate e impossibili .</p> <p>I principi di equivalenza .</p> <p>Funzioni.</p> <p>Funzioni di proporzionalità diretta, inversa, di dipendenza quadratica e loro rappresentazione grafica.</p> <p>Il riferimento cartesiano nel piano. Distanza tra due punti e punto medio di un segmento.</p> <p>L'equazione della retta. Rette parallele e perpendicolari e loro punto di intersezione.</p>	<p>polinomi e risolvere espressioni. Riconoscere i principali prodotti notevoli e risolverli. Riconoscere uguaglianze, identità ed equazioni. Applicare i principi di equivalenza. Risolvere equazioni di primo grado ad una incognita e verificare la soluzione. Risolvere problemi con l'utilizzo delle equazioni.</p> <p>Rappresentare graficamente le funzioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica.</p> <p>Confrontare due o più rette date le loro equazioni.</p> <p>Studio di figure geometriche nel piano cartesiano.</p>
---	--	--	--	---	---

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO DATI E PREVISIONI		NUCLEO TEMATICO DATI E PREVISIONI		NUCLEO TEMATICO DATI E PREVISIONI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Strumenti della Matematica</p> <p>Tabelle e grafici</p> <p>Piano cartesiano</p>	<p>Rappresentare sul piano cartesiano punti e figure.</p> <p>Raccogliere dati mediante tabelle.</p> <p>Rappresentare graficamente dati con istogrammi, aerogrammi e ideogrammi. Ricavare dati dalla lettura di grafici.</p>	<p>Grafici a barre, istogrammi, areogrammi, ideogrammi.</p> <p>Grafici cartesiani</p> <p>Le fasi di un'Indagine statistica. Tabelle di frequenza. Indici statistici: media, moda, mediana.</p> <p>La probabilità</p>	<p>Rappresentare graficamente informazioni e dati.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni da un grafico.</p> <p>Valutare la significatività delle cifre del risultato di una data misura.</p> <p>Formulare un questionario, raccogliere dati e organizzarli in una tabella di frequenza.</p> <p>Calcolare la media aritmetica, la moda e la mediana</p> <p>Calcolare la probabilità.</p>	<p>Le indagini statistiche : carattere qualitativo e quantitativo.</p> <p>Fasi di una indagine statistica.</p> <p>Frequenza assoluta e relativa .</p> <p>Le rappresentazioni grafiche. Conoscere il significato di evento possibile, impossibile, matematicamente certo, probabile.</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati , anche facendo uso del foglio elettronico.</p> <p>Analizzare, registrare e interpretare dati ricavati da diverse fonti di informazione.</p> <p>Ordinare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze Calcolare la media aritmetica semplice e ponderata, la mediana e la moda .</p> <p>Calcolare la probabilità totale di eventi incompatibili e compatibili .</p> <p>Riconoscere eventi aleatori e calcolare la probabilità.</p>

DIPARTIMENTO DI **SCIENZE** (SSI grado)

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO FISICA E CHIMICA		NUCLEO TEMATICO FISICA E CHIMICA		NUCLEO TEMATICO FISICA E CHIMICA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Come lavora lo scienziato: Il metodo scientifico.</p> <p>Fenomeni chimici e fisici osservabili nella realtà</p> <p>Concetti, termini, simboli e definizioni.</p> <p>Fenomeni chimici e fisici osservabili nella realtà</p> <p>Caratteristiche, proprietà della materia, grandezze significative relative ai singoli fenomeni e processi.</p>	<p>Leggere un testo scientifico e ricavarne informazioni utili;</p> <p>Leggere e interpretare un fenomeno, una legge, una definizione</p> <p>Riconoscere fenomeni fisici nella realtà</p> <p>Osservare e descrivere comportamenti di materiali comuni in situazioni sperimentali</p> <p>Osservare fenomeni e coglierne gli aspetti caratterizzanti: differenze e somiglianze. Progettare semplici esperimenti di laboratorio.</p> <p>Utilizzare termini e simbologie specifiche per descrivere e fenomeni scientifici.</p> <p>Riconoscere fenomeni fisici nella realtà.</p>	<p>Le trasformazioni chimiche della materia.</p> <p>La teoria atomica e la struttura dell'atomo.</p> <p>I principali composti inorganici e organici</p> <p>Il concetto di moto e quiete.</p> <p>I vari tipi di moto. Concetti di velocità e accelerazione.</p> <p>Le leggi orarie e loro rappresentazione cartesiana. Dalle forze alle forme di energia. Le leve.</p>	<p>Riconoscere le differenze tra miscele, miscugli e soluzioni.</p> <p>Saper individuare una reazione chimica. Saper applicare le leggi che regolano le reazioni chimiche.</p> <p>Individuare caratteristiche e proprietà dei composti inorganici e organici.</p> <p>Definire gli elementi che caratterizzano il moto di un corpo. Rappresentare i diversi tipi di moto.</p> <p>Descrivere il ruolo delle forze nelle varie trasformazioni della materia. Classificare le leve e produrre esempi dal quotidiano. Individuare gli elementi e le caratteristiche di una osservazione.</p> <p>Comunicare con linguaggio scientifico su fenomeni e dati osservati.</p>	<p>I concetti di lavoro ed energia. Fonti e forme di energia . Le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili.</p> <p>Il concetto di corrente elettrica. Il circuito elettrico</p> <p>.</p> <p>I concetti di magnetismo e magnetismo terrestre.</p> <p>Poli magnetici e poli geografici.</p>	<p>Comprendere il significato di energia.</p> <p>Analizzare, attraverso l'osservazione degli effetti nella realtà fisica, forme diverse di energia.</p> <p>Individuare nelle caratteristiche degli atomi le proprietà elettriche della materia.</p> <p>Illustrare il funzionamento di un circuito elettrico.</p> <p>Conoscere e applicare le leggi di Ohm.</p> <p>Spigare le proprietà dei magneti.</p> <p>Riconoscere e interpretare i rapporti tra scienza, tecnologia e società.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA		NUCLEO TEMATICO ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA		NUCLEO TEMATICO ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>La struttura della Terra. Il ciclo dell'acqua Fenomeni atmosferici Strati dell'atmosfera Clima e meteorologia Inquinamento idrico e atmosferico Litosfera e suolo Inquinamento del suolo e problema dei rifiuti</p>	<p>Individuare le varie parti che formano la Terra. Riconoscere e descrivere l'importanza dell'acqua per la vita. Riconoscere caratteristiche e proprietà dell'idrosfera e dell'atmosfera. Capire i concetti di clima e saperne individuare elementi e fattori. Riconoscere i vari tipi di suolo naturale.</p>	<p>Il Sole e il Sistema Solare: le osservazioni degli antichi, le ipotesi della scienza contemporanea. Le leggi di Keplero. Il nostro satellite naturale: la Luna I principali movimenti della Terra e le coordinate geografiche.</p>	<p>Descrivere la struttura, i principali movimenti della terra e le loro conseguenze. Individuare le stagioni, la latitudine, l'ora del giorno. Conoscere le leggi di Keplero e capirne le implicazioni. Descrivere la Luna e riconoscere le fasi lunari. Orientarsi sulla superficie terrestre mediante le coordinate geografiche.</p>	<p>Le dimensioni, la struttura, l'origine e l'evoluzione della Terra. L'attuale conformazione della Terra attraverso le teorie della deriva dei continenti e della tettonica a placche. I fenomeni geologici. Meccanismi di previsione e prevenzione dei rischi legati a eventi geologici. La storia della terra e dell'uomo: analogie e differenze, relazioni evolutive. La Terra nell'Universo: l'Astronomia.</p>	<p>Riconoscere la Terra come sistema geologico i cui fenomeni sono in continua trasformazione Cogliere l'importanza dei meccanismi di previsione e prevenzione dei rischi legati a eventi geologici. Spiegare l'attuale conformazione della Terra attraverso le teorie della deriva dei continenti e della tettonica a placche. Individuare le relazioni tra terremoti, vulcanesimo e tettonica a placche.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO BIOLOGIA		NUCLEO TEMATICO BIOLOGIA		NUCLEO TEMATICO BIOLOGIA	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Classificazione dei viventi secondo caratteristiche comuni. Il concetto di sistema nell'organizzazione dei viventi.</p> <p>Le caratteristiche dei viventi più semplici.</p> <p>Le caratteristiche e la classificazione delle piante secondo il loro percorso evolutivo.</p> <p>Le caratteristiche fondamentali degli animali e la loro classificazione.</p>	<p>Individuare le relazioni e i processi di cambiamento degli organismi viventi .</p> <p>Analizzare e individuare l'unità e la diversità dei viventi.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni.</p> <p>Individuare la struttura e la funzione delle piante e degli animali.</p> <p>Descrivere con un linguaggio scientifico i fenomeni e i dati osservati.</p> <p>Utilizzare termini e simbologie specifiche per descrivere concetti scientifici.</p>	<p>Le caratteristiche e le differenze fra popolazione, habitat, nicchia ecologica, comunità, fattori limitanti.</p> <p>Il significato di catena e piramide ecologica.</p> <p>Le zone climatiche della Terra e le loro caratteristiche.</p> <p>L'unità fondamentale della vita: la cellula.</p> <p>Dalla cellula all'organismo.</p> <p>La struttura generale del corpo umano. Anatomia e Fisiologia di apparati e sistemi del corpo umano.</p>	<p>Spiegare che cosa studia l'ecologia. Descrivere le differenti relazioni tra viventi. Riconoscere e ricostruire catene alimentari e reti alimentari.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche dei diversi biomi terrestri e acquatici.</p> <p>Leggere un testo scientifico e ricavarne informazioni utili; individuare il rapporto tra strutture e funzioni dell'organismo. Descrivere la struttura e la fisiologia di apparati e sistemi del corpo umano. Indicare e acquisire comportamenti corretti per prevenire le malattie comuni.</p>	<p>La geosfera e la biosfera, la loro evoluzione, gli aspetti fondamentali della teoria di Darwin. L'evoluzione degli ominidi fino alla comparsa del genere Homo.</p> <p>Evoluzione dei viventi. I sistemi di controllo e lo stato di benessere del proprio corpo . Il significato di ereditarietà dei caratteri .</p> <p>I comportamenti corretti per prevenire le malattie comuni.</p>	<p>Riconoscere alcuni tipi di fossili e descrivere alcuni processi di fossilizzazione</p> <p>Spiegare l'importanza dei fossili nella ricostruzione della storia della vita sulla Terra. Capire che l'evoluzione è un processo in atto. Interpretare i fattori principali che influenzano una corretta gestione del proprio corpo .</p> <p>Acquisire comportamenti corretti per prevenire le malattie comuni.</p> <p>Individuare le modalità di trasmissione ereditaria attraverso la genetica.</p>

DIPARTIMENTO DI TECNOLOGIA (SSI grado)

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEI TEMATICI: Vedere, osservare,sperimentare		NUCLEI TEMATICI: Vedere, osservare,sperimentare		NUCLEI TEMATICI: Vedere, osservare,sperimentare	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Gli strumenti e le regole del disegno tecnico. Le unità di misura Le proprietà fisiche e chimiche ed i processi produttivi di vari materiali. Gli impieghi, il riciclo e lo smaltimento di vari materiali. Materiali, strumenti, metodologie per realizzare oggetti. Il rapporto forma – funzione delle parti di semplici oggetti. Le componenti e le funzioni del computer, il sistema operativo ed i programmi più comuni. Programmi per la navigazione in internet.</p>	<p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti bidimensionali o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>	<p>Testi e tabelle relative a beni e servizi disponibili sul mercato. Gli impieghi, il riciclo e lo smaltimento di vari materiali. I sistemi di rappresentazione tridimensionale delle figure piane come base per la rappresentazione delle figure solide (Proiezioni ortogonali). I principali processi di trasformazione della produzione agricola. Le funzioni degli alimenti, il potere nutrizionale e le fasi di produzione. Il ciclo di trasformazione dei principali alimenti le confezioni alimentari. I materiali impiegati in edilizia le strutture portanti degli edifici gli impianti negli edifici l'organizzazione della città gli elementi che caratterizzano il territorio.</p>	<p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti tridimensionali o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Saper individuare le componenti del paesaggio agrario Saper classificare le tecniche di conservazione del cibo Saper individuare i principi nutritivi di un alimento, scegliere gli alimenti per una corretta alimentazione, svolgere ricerche informative sugli alimenti. Saper leggere una etichetta Saper riconoscere le tecnologiche impiegate nella costruzione della casa, della città e del territorio.</p>	<p>I principi geometrici delle rappresentazioni grafiche: le regole delle assonometrie e della prospettiva. Le modalità di produzione e trasformazione dei vari tipi di energia Le principali reti di comunicazione</p>	<p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti tridimensionali o processi. Effettuare prove e semplici indagini sulla produzione e trasformazione dei vari tipi di energia. Accostarsi a più complesse applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEI TEMATICI: Prevedere, immaginare, progettare		NUCLEI TEMATICI: Prevedere, immaginare, progettare		NUCLEI TEMATICI: Prevedere, immaginare, progettare	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Gli strumenti e le regole del disegno tecnico.</p> <p>Le unità di misura</p> <p>Le proprietà fisiche e chimiche ed i processi produttivi di vari materiali.</p> <p>Gli impieghi, il riciclo e lo smaltimento di vari materiali.</p> <p>Materiali, strumenti, metodologie per realizzare oggetti.</p> <p>Il rapporto forma – funzione delle parti di semplici oggetti.</p> <p>Le componenti e le funzioni del computer, il sistema operativo ed i programmi più comuni.</p> <p>Programmi per la navigazione in internet.</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell’ambiente scolastico.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Saper valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al loro utilizzo.</p>	<p>Testi e tabelle relative a beni e servizi disponibili sul mercato.</p> <p>Gli impieghi, il riciclo e lo smaltimento di vari materiali.</p> <p>I sistemi di rappresentazione tridimensionale delle figure piane come base per la rappresentazione delle figure solide (Proiezioni ortogonali).</p> <p>I principali processi di trasformazione della produzione agricola, le funzioni degli alimenti, il potere nutrizionale e le fasi di produzione.</p> <p>Il ciclo di trasformazione dei principali alimenti le confezioni alimentari.</p> <p>I materiali impiegati in edilizia le strutture portanti degli edifici gli impianti negli edifici l’organizzazione della città gli elementi che caratterizzano il territorio.</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell’ambiente scolastico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Saper valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative al loro utilizzo.</p>	<p>I principi geometrici delle rappresentazioni grafiche: le regole delle assonometrie e della prospettiva.</p> <p>Le modalità di produzione e trasformazione dei vari tipi di energia</p> <p>Le principali reti di comunicazione</p>	<p>Saper utilizzare i sistemi di rappresentazione tridimensionale per rappresentare oggetti</p> <p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell’arredo scolastico o casalingo.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Saper organizzare ed eseguire una ricerca informativa sulle forme con cui si manifesta l’energia</p> <p>Saper osservare ed analizzare i fenomeni energetici individuando le forme in gioco</p> <p>Saper individuare e classificare le fonti di energia</p> <p>Saper riconoscere le componenti di un circuito.</p> <p>Saper riconoscere gli effetti della corrente elettrica ed i possibili utilizzi</p> <p>Saper valutare l’effetto sull’ambiente della produzione dell’energia elettrica dalle diverse fonti</p> <p>Essere in grado di fare un uso efficace e responsabile dei mezzi di comunicazione</p> <p>Saper progettare una visita d’istruzione usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEI TEMATICI: Intervenire, trasformare e produrre		NUCLEI TEMATICI: Intervenire, trasformare e produrre		NUCLEI TEMATICI: Intervenire, trasformare e produrre	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>Gli strumenti e le regole del disegno tecnico.</p> <p>Le unità di misura</p> <p>Le proprietà fisiche e chimiche ed i processi produttivi di vari materiali.</p> <p>Gli impieghi, il riciclo e lo smaltimento di vari materiali.</p> <p>Materiali, strumenti, metodologie per realizzare oggetti.</p> <p>Il rapporto forma – funzione delle parti di semplici oggetti.</p> <p>Le componenti e le funzioni del computer, il sistema operativo ed i programmi più comuni.</p> <p>Programmi per la navigazione in internet.</p>	<p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Saper smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni.</p> <p>Saper reperire e selezionare le informazioni utili per approfondire gli argomenti affrontati</p> <p>Saper smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni.</p>	<p>Testi e tabelle relative a beni e servizi disponibili sul mercato.</p> <p>Gli impieghi, il riciclo e lo smaltimento di vari materiali.</p> <p>I sistemi di rappresentazione tridimensionale delle figure piane come base per la rappresentazione delle figure solide (Proiezioni ortogonali).</p> <p>I principali processi di trasformazione della produzione agricola.</p> <p>Le funzioni degli alimenti, il potere nutrizionale e le fasi di produzione, il ciclo di trasformazione dei principali alimenti le confezioni alimentari.</p> <p>I materiali impiegati in edilizia le strutture portanti degli edifici impianti negli edifici l'organizzazione della città gli elementi che caratterizzano il territorio.</p>	<p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano</p> <p>Saper individuare e disegnare le strutture portanti delle figure geometriche piane;</p> <p>Saper realizzare composizioni grafiche e modulari utilizzando le proprietà di componibilità delle figure geometriche.</p> <p>Saper utilizzare i sistemi di rappresentazione tridimensionale delle figure piane come base per la rappresentazione delle figure solide.</p> <p>Saper realizzare modellini di solidi geometrici.</p> <p>Conoscere i principi geometrici delle rappresentazioni grafiche: le regole delle assonometrie, le regole delle proiezioni ortogonali.</p> <p>Saper rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</p> <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</p> <p>Saper costruire oggetti più complessi con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p>	<p>I principi geometrici delle rappresentazioni grafiche: le regole delle assonometrie e della prospettiva.</p> <p>Le modalità di produzione e trasformazione dei vari tipi di energia</p> <p>Le principali reti di comunicazione</p>	<p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Organizzare ed eseguire una ricerca informativa sulle varie fonti di energia</p> <p>Saper valutare l'effetto sull'ambiente della produzione dell'energia elettrica dalle diverse fonti</p> <p>Essere in grado di fare un uso efficace e responsabile dei mezzi di comunicazione</p> <p>Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>

DIPARTIMENTO DI **MUSICA** (SSI grado)

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>La notazione musicale Decodifica di un semplice spartito musicale. Le note in chiave di violino Il ritmo</p>	<p>Sa riconoscere gli elementi essenziali della scrittura musicale. Sa leggere le note in chiave di violino. Riconosce un ritmo binario, ternario e quaternario.</p>	<p>Solfeggio parlato e cantato Notazione musicale tradizionale Generi musicali Intervallo-Tonalità Forma musicale -Frase musicale</p>	<p>Analizzare e comprendere la logica del linguaggio sonoro-musicale. Analizzare e comprendere la logica costruttiva di un brano musicale. Conoscere e individuare i principali generi musicali. Acquisire i concetti di: -Intervallo -Tonalità -Forma musicale -Frase musicale</p>	<p>i simboli specifici della Notazione musicale sia in ordine al Canto che all'esecuzione strumentale; la simbologia musicale tradizionale; la corrispondenza tra il linguaggio musicale e gli altri linguaggi</p>	<p>Leggere e scrivere con padronanza i simboli della notazione musicale tradizionale; Conoscere le linee essenziali dell'evoluzione del linguaggio musicale in rapporto alle altre Arti Saper eseguire musiche decodificando in modo autonomo lo spartito</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Le tecniche di base di uno strumento musicale; le tecniche di base del canto. Classificazione delle voci	Sa orientarsi sulla tastiera. Sa leggere e riprodurre semplici melodie sullo strumento. Sa riprodurre per conoscenza semplici brani corali. Sa cantare a tempo su basi strumentali registrate.	Pratica vocale e strumentale: sequenze ritmiche; la voce e l'intonazione; brani corali; brani musicali con gli strumenti in dotazione	Saper riprodurre correttamente modelli musicali con la voce e con lo strumento. Acquisire sicurezza esecutiva individualmente ed in gruppo.	Sequenze ritmiche per imitazione e per lettura; consapevole controllo della propria voce; riproduzioni corrette di modelli musicali con la voce e con i mezzi strumentali a disposizione; decodifica della teoria e della notazione musicale.	Eseguire brani musicali con gli strumenti. Realizzare esecuzioni d'insieme con la Diamonica. Riprodurre con la voce melodie musicali. Prendere parte a esecuzioni di gruppo eseguendo in modo autonomo la propria parte. Saper eseguire musiche decodificando in modo autonomo lo spartito.

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Definizione di rumore(Produzione e propagazione) Definizione di suono(Produzione e propagazione) I caratteri del suono	Individuare la differenza fra suono e rumore. Riconoscere le caratteristiche del suono. Individuare gli elementi essenziali di un brano musicale.	Gli elementi di un brano musicale (ritmo – melodia – armonia - timbro) I principali strumenti musicali , le caratteristiche espressive e i modi di utilizzo. Analisi di un brano musicale dal punto di vista strutturale; opere musicali di diversi contesti storico-culturali	Cogliere il significato dell'utilizzo di determinate cellule ritmiche e melodiche all'interno di un brano musicale. Riconoscere gli strumenti musicali impiegati in un brano musicale. Riconoscere la struttura costruttiva di un brano musicale. Analizzare brani musicali e coglierne le peculiarità espressive.	Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali. Il significato di musica intesa come forma di linguaggio; analisi di un brano musicale dal punto di vista strumentale. Analisi di opere musicali in relazione all'epoca e al contesto storico-culturale;	Saper illustrare il contesto in cui si realizza un evento musicale. Saper cogliere mutamenti di funzione di uno stesso brano in diversi contesti di utilizzo. Confrontare opere musicali della stessa epoca o di epoche diverse e coglierne analogie e differenze.

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
La musica nella storia e le sue forme; gli aspetti fondamentali della musica nei diversi periodi storici; la struttura formale di un brano musicale; la Musica Gregoriana	Saper riconoscere le prime espressioni musicali dei popoli primitivi. Comprendere come la musica rispecchia i caratteri sociali, politici e religiosi del tempo. Conoscere la Musica Gregoriana	Rielaborazione dei materiali sonori. Elaborazione di sequenze sonore e semplici melodie in base a criteri prestabiliti.	Realizzare brevi sequenze ritmiche o melodiche	Rielaborazione personale dei materiali sonori: sequenze sonore in base a criteri	Saper realizzare una semplice melodia. Eeguire semplici brani musicali

PIANO ANNUALE DISCIPLINARE

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO		NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO		NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<p>L'origine del pensiero religioso presso i popoli antichi e i suoi contributi all'evoluzione morale e culturale dell'umanità.</p> <p>L'origine del pensiero religioso dell'individuo in relazione alle domande di senso.</p> <p>La Rivelazione ebraico-cristiana: storia e religione degli antichi Ebrei, da Adamo a Gesù; il Dio Padre del monoteismo; il messaggio universale dei patriarchi e profeti.</p>	<p>Saper individuare le esigenze di base della persona, esprimendo opinioni motivate.</p> <p>Riconoscere gli elementi basilari delle più antiche religioni in relazione alle domande esistenziali, al volto di Dio, alla vita ultraterrena, al culto, all'etica, al pensiero espresso dai miti.</p> <p>Riconoscere eventi, personaggi-chiave e fonti della "storia della salvezza" dal popolo ebraico, dal tempo dei patriarchi a quello della conquista romana.</p>	<p>La predicazione e l'opera di Gesù e correlazione alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e resurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. L'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri.</p>	<p>Saper cogliere le tappe della storia di Israele e gli aspetti principali del cammino intrapreso dai cristiani.</p>	<p>Le esigenze affettive ed intellettive del preadolescente; la crescita e le facoltà della persona; la coscienza morale e la ricerca della verità.</p> <p>I 'sistemi di valori' con particolare analisi del progetto di vita e dei valori cristiani.</p>	<p>Saper riconoscere che il concetto di crescita comprende lo sviluppo dell'intelletto, dell'affettività e della volontà.</p> <p>Saper riconoscere che il concetto di crescita è il contributo della coscienza morale alla ricostruzione di un progetto.</p>

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Il libro della Bibbia come documento storico-culturale. Il libro della Bibbia come parola di Dio.	Saper ricostruire le tappe della storia di Israele e della prima comunità cristiana e la composizione della Bibbia. Saper individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura	Il contenuto centrale di alcuni testi biblici.	Conoscere il libro degli Atti degli Apostoli. Saper commentare brani scelti dal libro degli Atti.	Il contenuto centrale di alcuni testi biblici. Approfondimenti biblici dal 'Decalogo' al 'Discorso della Montagna'.	Saper conoscere il concetto di 'legge naturale' e la 'legge delle beatitudini'. Saper conoscere il senso del dolore, l'origine del male e la concezione cristiana di vita ultraterrena sulla base di conoscenze bibliche.

Classe 1 [^]		Classe 2 [^]		Classe 3 [^]	
NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		NUCLEO TEMATICO		NUCLEO TEMATICO	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Le origini e il lungo cammino del popolo ebraico. I luoghi, gli eventi e i personaggi della storia.	Comprendere il significato principale di alcuni simboli religiosi. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. Saper focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.	Il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. Le strutture e i significati dei luoghi sacri.	Saper individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e situazioni ecclesiali. Saper cogliere gli elementi costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti.	Il significato principale dei simboli religiosi. Le strutture e i significati dei luoghi sacri.	Comprendere il significato principale di alcuni simboli religiosi. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.

Classe 1^		Classe 2^		Classe 3^	
NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI		NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI		NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
L'originalità della speranza cristiana come risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finezza ed esposizione al male.	Saper cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Saper confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	Cogliere nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	Saper ricostruire gli elementi fondamentali della storia e della Chiesa e confrontare le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	Saper collegare nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono 'incontro, il confronto e la convivenza da trarre di diverse culture religiose.