



ISTITUTO COMPRENSIVO MADDALONI 2 - VALLE DI MADDALONI

Via Feudo n. 46
81024 **MADDALONI**
Distretto Scolastico n° 13
Tel. /Fax 0823 202821/ 202050
ceic8al005@istruzione.it
cod.fisc. 80011470616



RUBRICHE DI VALUTAZIONE **SCUOLA PRIMARIA**

RUBRICA VALUTATIVA: **ITALIANO** CLASSI: **PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA**

Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Voto	Livello
competenza alfabetica funzionale	Ascolto e parlato	L'allievo partecipa a scambi comunicativi adeguatamente Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e assiduo nelle varie situazioni comunicative. Comprende pienamente gli argomenti affrontati nelle conversazioni e i contenuti espliciti e impliciti dei diversi tipi di testi ascoltati. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente, rispetta le regole e le opinioni altrui. Si esprime oralmente con padronanza linguistica e competenza comunicativa, argomentando in modo chiaro e preciso.	10	Avanzato
			È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto attivo e costante nelle varie situazioni comunicative. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto di testi di vario tipo in modo molto corretto. Partecipa alle conversazioni dialogando, in modo appropriato. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio ben articolato e argomentando in modo chiaro.	9	
			È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi lunghi. Comprende gli argomenti e il contenuto essenziale di testi di vario tipo in modo completo. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio corretto	8	Intermedio
			È in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi stabiliti. Comprende gli argomenti affrontati nelle conversazioni e il contenuto non sempre completo. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio semplice	7	
			E' in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi limitati. Comprende in modo frammentario gli argomenti e il contenuto essenziale di semplici testi. Non sempre interviene nelle conversazioni in modo adeguato, anche se stimolato dall'insegnante. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio molto semplice.	6	Base
			E' in grado di mantenere un atteggiamento di ascolto nelle varie situazioni comunicative per tempi molto brevi. Spesso, nelle situazioni comunicative, non rispetta le modalità di intervento e interviene in modo non pertinente. Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.	5	In fase di prima acquisizione
			Lettura	Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Legge con scorrevolezza, intonazione ed espressione testi di vario tipo e utilizza consapevolmente tecniche diverse. Utilizza autonomamente la lettura per arricchire le proprie conoscenze. Comprende in modo completo, immediato e approfondito.
Legge con scorrevolezza e intonazione testi di vario tipo, utilizzando correttamente tecniche diverse. Utilizza le letture assegnate per arricchire le proprie conoscenze. Comprende in modo completo e approfondito.	9				
Legge con scorrevolezza testi di vario tipo. Comprende in modo completo	8	Intermedio			
Legge correttamente ma senza intonazione. Comprende in modo globale e poco rapido.	7				

		Legge in modo stentato e poco espressivo. Comprende in modo parziale e frammentario.	6	Base
		Non legge testi e non ne comprende il significato.	5	In fase di prima acquisizione
Scrittura	Scrive frasi e testi corretti	Produce testi di vario genere ben strutturati, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e originali, utilizzando autonomamente varie strutture e un lessico appropriato. Applica correttamente le regole ortografiche.	10	Avanzato
		Produce testi di vario genere coerenti e coesi utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato. Applica correttamente le regole ortografiche.	9	
		Produce testi di vario genere molto chiari ed organici. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	8	Intermedio
		Produce semplici testi e globalmente corretti, utilizzando le strutture essenziali inerenti alle varie tipologie testuali.	7	
		Produce testi poco corretti e poco organizzati. Conosce sufficientemente le principali convenzioni ortografiche.	6	Base
		Produce con difficoltà e con l'ausilio di una traccia e con il supporto del docente brevi frasi e/o semplici testi. Non conosce le principali convenzioni ortografiche.	5	In fase di prima acquisizione
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Utilizza e comprende forme lessicali complesse tale da permettergli una fluente comunicazione nei diversi contesti. Utilizza con sicurezza termini specifici nei campi di studio.	10	Avanzato
		Utilizza e comprende forme lessicali ricche tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. Utilizza termini specifici nei campi di studio.	9	
		Utilizza e comprende in modo appropriato i vocaboli fondamentali in base alla situazione comunicativa. Comprende e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	8	Intermedio
		Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	7	
		Utilizza un lessico semplice ed essenziale	6	Base
		Comunica con frasi semplici ma poco articolate, utilizzando un lessico elementare e ripetitivo.	5	In fase di prima acquisizione
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso	Applica in completa autonomia e con sicurezza le regole ortografiche e sintattiche e le utilizza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	10	Avanzato
		Utilizza con precisione le convenzioni ortografiche. Riconosce le strutture morfo-sintattiche della lingua e le utilizza per rivedere la propria produzione scritta.	9	
		Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche e le applica nella produzione scritta.	8	Intermedio
		Se guidato presta attenzione alle convenzioni ortografiche. Non sempre utilizza efficacemente la punteggiatura. Riconosce solo alcune strutture morfo-sintattiche della lingua.	7	
		Riconosce con difficoltà le convenzioni ortografiche e solo semplici strutture morfo-sintattiche della lingua	6	base
		Riconosce con difficoltà le più semplici strutture della lingua. Non riconosce le categorie grammaticali.	5	In fase di prima acquisizione

RUBRICA VALUTATIVA: **INGLESE** CLASSI: PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA

Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri	Descrittori	Voto	Livello		
competenza multilinguistica	ASCOLTO (comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambienti familiari	L'alunno ascolta e comprende in modo: rapido e sicuro	10	Avanzato		
			Rilevante	9			
			Buono	8	Intermedio		
			Corretto	7			
			Essenziale	6	Base		
			Parziale	5	In fase di prima acquisizione		
	PARLATO (produzione e interazione orale)	Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine	L'alunno usa la lingua: con sicurezza e padronanza	10	Avanzato		
			con padronanza	9	Intermedio		
			con pertinenza	8			
			correttamente	7	Base		
			Essenziale	6			
			con molte lacune	5	In fase di prima acquisizione		
	Lettura (Comprensione scritta)	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambienti familiari	L'alunno legge e comprende in modo: espressivo e articolato	10	Avanzato		
			corretto, scorrevole e rapido	9	Intermedio		
			scorrevole e completo	8			
			Corretto e globale	7	Base		
			meccanico ed essenziale	6			
			stentato, parziale e frammentario	5	In fase di prima acquisizione		
			Scrittura (Produzione scritta)	Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Scrive autonomamente in modo: completo	10	Avanzato
					molto corretto	9	Intermedio
Corretto					8		
abbastanza corretto					7	Base	
Parziale	6						
lacunoso e incompleto	5	In fase di prima acquisizione					
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	L'alunno riconosce e usa le strutture linguistiche ed individua analogie ed differenze in modo:	10	Avanzato			
		Articolato	9	Intermedio			
		Sicuro					
		Corretto	8	Base			
		abbastanza corretto	7				
		Parziale	6	In fase di prima acquisizione			
Scorretto	5						

RUBRICA VALUTATIVA: **STORIA** CLASSI: PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA

Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri	Descrittori	Voto	Livello
comp in materia di consapevolezza ed espressioni culturali comp personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Uso delle fonti	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	L'alunno riconosce in modo accurato dettagliato ed organico gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	10	Avanzato
			L'alunno riconosce in modo dettagliato ed organico gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	9	
			L'alunno riconosce in modo organico gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	8	Intermedio
			L'alunno riconosce gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	7	

			L'alunno riconosce sufficientemente gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	6	Base
			L'alunno riconosce, solo se aiutato, gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	5	In fase di prima acquisizione
Organizzazione delle informazioni	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito, preciso e completo le tracce storiche presenti nel territorio e comprende pienamente l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	10	Avanzato	
		Riconosce e esplora in modo via via più approfondito e completo le tracce storiche presenti nel territorio e comprende pienamente l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	9		
		Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	8	Intermedio	
		Riconosce e esplora in modo adeguato le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	7		
		Riconosce e esplora alcune tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	6	Base	
		Riconosce e esplora, solo se aiutato, alcune tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	5	In fase di prima acquisizione	
		Strumenti concettuali	Usa la linea del tempo per organizzare conoscenze.	Usa la linea del tempo con molta sicurezza, correttezza e precisione per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone in modo molto approfondito e con senso critico	10
Usa con sicurezza, correttezza e precisione la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone in modo molto approfondito	9				
Usa con correttezza e precisione la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, durate, contemporaneità, periodizzazioni. Espone in modo approfondito	8			Intermedio	
Usa con correttezza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone in modo discreto	7				
Usa solo se aiutato la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone in modo incompleto	6			Base	
Non usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e non individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone con difficoltà e solo se guidato	5			In fase di prima acquisizione	
Produzione scritta e orale	Espone correttamente le conoscenze oralmente e per iscritto			Usa la linea del tempo con molta sicurezza, correttezza e precisione per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone in modo molto approfondito e con senso critico	10
		Usa con sicurezza, correttezza e precisione la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone in modo molto approfondito	9		
		Usa con correttezza e precisione la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, durate, contemporaneità, periodizzazioni. Espone in modo approfondito	8	Intermedio	
		Usa con correttezza la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone in modo discreto	7		
		Usa solo se aiutato la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone in modo incompleto	6	Base	
		Non usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e non individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Espone con difficoltà e solo se guidato	5	In fase di prima acquisizione	

RUBRICA VALUTATIVA: **GEOGRAFIA** CLASSI: **PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA**

Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Voto	Livello
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo eccellente, consapevole e in completa autonomia, anche in situazioni non note.	10	Avanzato
			Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo preciso, completo e consapevole.	9	
			Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo corretto e sicuro.	8	Intermedio
			Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in modo corretto.	7	
			Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando punti di riferimento, in situazioni semplici.	6	Base
			Ha difficoltà ad orientarsi sia nello spazio che sulle carte.	5	In fase di prima acquisizione
	Linguaggio della geografia	Utilizza il linguaggio della geografia e ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti	Possiede un ricco, completo, personale ed approfondito linguaggio della geografia che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo immediato, appropriato e preciso.	10	Avanzato
			Possiede un completo, personale ed approfondito linguaggio della geografia che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo appropriato e immediato.	9	
			Possiede un personale ed approfondito linguaggio della geografia che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo immediato.	8	Intermedio
			Possiede un essenziale linguaggio della geografia che utilizza per leggere carte e diverse realtà geografiche. Ricava informazioni da diverse fonti in modo adeguato.	7	
			Possiede un lacunoso e incerto linguaggio della geografia. Ricava semplici informazioni in modo incerto e frammentario e solo se guidato	6	Base
			Solo se guidato riesce ad usare un linguaggio della geografia anche in modo molto impreciso	5	In fase di prima acquisizione

Paesaggio	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi</p> <p>Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo eccellente, consapevole, dettagliato in completa autonomia. Rielabora le informazioni in modo esaustivo ed originale con il linguaggio specifico della disciplina. Individua e valuta criticamente gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>	10	Avanzato
		<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo dettagliato, consapevole e in completa autonomia. Rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina. Individua e valuta con precisione gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>	9	
		<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo preciso. Rielabora le informazioni in modo corretto utilizzando un linguaggio essenzialmente specifico. Individua gli interventi che l'uomo opera sull'ambiente.</p>	8	Intermedio
		<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi. Rielabora le informazioni con un linguaggio non sempre specifico della disciplina. Solo alcune volte individua l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	7	
		<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo superficiale, rielaborando le informazioni con un linguaggio elementare. Se guidato riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	6	Base
		<p>Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi in modo frammentario e solo se guidato Non riconosce l'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	5	In fase di prima acquisizione
Regione e sistema territoriale	<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.</p>	<p>Coglie e descrive in modo approfondito, dettagliato e completo le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo originale e con senso critico.</p>	10	Avanzato
		<p>Coglie e descrive in modo accurato e completo le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo originale.</p>	9	
		<p>Coglie e descrive correttamente le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente, analizza e propone soluzioni in modo appropriato.</p>	8	Intermedio
		<p>Coglie e descrive le relazioni tra elementi fisici ed antropici in modo essenziale. Non sempre individua i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	7	
		<p>Coglie e descrive sufficientemente le relazioni tra elementi fisici ed antropici. Individua, se guidato, i più significativi problemi relativi all'intervento dell'uomo sull'ambiente.</p>	6	Base
		<p>Coglie e descrive in modo parziale le relazioni tra elementi fisici ed antropici.</p>	5	In fase di prima acquisizione

RUBRICA VALUTATIVA: **MATEMATICA** CLASSI: **PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA**

Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Voto	Livello
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologie	NUMERI	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	L'alunno si muove con molta sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa sempre valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	10	Avanzato
			L'alunno si muove con sicurezza, correttezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa sempre valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	9	
			L'alunno si muove con sicurezza e piena autonomia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa sempre valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	8	Intermedio
			L'alunno si muove in modo abbastanza corretto e autonomo nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	7	
			L'alunno ha una parziale autonomia in semplici calcoli scritti e mentali con i numeri naturali e non sempre sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	6	Base
			L'alunno non è autonomo nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e non sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	5	In fase di prima acquisizione
	SPAZIO E FIGURE	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Riconosce e rappresenta in modo corretto, articolato e flessibile forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	10	Avanzato
			Riconosce e rappresenta in modo corretto, flessibile forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	9	
			Riconosce e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	8	Intermedio
			Riconosce e rappresenta in modo abbastanza corretto forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	7	
			Riconosce e rappresenta alcune forme semplici del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	6	Base
			Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio solo se opportunamente guidato	5	In fase di prima acquisizione

	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza e flessibilità, facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	10	Avanzato
			Riesce a risolvere correttamente, con molta sicurezza, facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il pieno controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	9	
			Riesce a risolvere correttamente facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo un buon controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	8	Intermedio
			Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	7	
			Riesce a risolvere con sufficiente autonomia facili problemi	6	Base
			Riesce a risolvere, solo se aiutato, alcuni facili problemi	5	In fase di prima acquisizione
	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (grafici e tabelle).	Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con molta sicurezza e flessibilità.	10	Avanzato	
		Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con molta sicurezza.	9		
		Ricerca correttamente dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni con adeguata autonomia.	8	Intermedio	
		Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.	7		
		Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni , in modo parziale e solo se aiutato.	6	Base	
		Ha difficoltà a ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni	5	In fase di prima acquisizione	

RUBRICA VALUTATIVA: **SCIENZE** CLASSI: **PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA**

Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Voto	Livello
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo ed esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto preciso e creativo.	10	Avanzato
			Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto e preciso.	9	

		Osserva e individua, classifica coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.	8	Intermedio		
		Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sostanzialmente corretto.	7			
		Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale.	6	Base		
		Osserva e individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato.	5	In fase di prima acquisizione		
Osservare e sperimentare sul campo	Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche ed esperimenti	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo dettagliato accurato autonomo e completo. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto, preciso e creativo.	10	Avanzato		
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo accurato, autonomo e completo. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto e preciso.	9			
	Riconosce le caratteristiche di organismi animali e vegetali, esponendo con linguaggio appropriato le conoscenze apprese	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo accurato, autonomo e completo. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.	8	Intermedio		
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo abbastanza corretto.	7			
		Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo superficiale. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale.	6	Base		
		Guidato, effettua semplici esperimenti in modo impreciso. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo non adeguato.	5	In fase di prima acquisizione		
		L'uomo, i viventi e l'ambiente.	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, ne descrive il funzionamento, ha cura della sua salute.	E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo dettagliato accurato e completo; ha cura della propria salute e dell'ambiente. Usa il linguaggio scientifico in modo accurato, approfondito ed esaustivo.	10	Avanzato
				E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo accurato e completo; ha cura della propria salute e dell'ambiente. Usa il linguaggio scientifico in modo approfondito ed esaustivo.	9	
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente	E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo completo; ha cura della propria salute e dell'ambiente. Usa il linguaggio scientifico in modo approfondito.		8	Intermedio		
	E' consapevole della struttura e del funzionamento degli organi del proprio corpo in modo abbastanza corretto; ha cura della propria salute e dell'ambiente. Usa il linguaggio scientifico in modo essenziale.		7			
	Conosce globalmente gli organi del proprio corpo ma non ne distingue la funzionalità; ha cura della propria salute. Non usa il linguaggio scientifico, eccetto semplici vocaboli.		6	Base		
	Non conosce gli organi del proprio corpo e non ne distingue la funzionalità; ha parzialmente cura della propria salute. Non usa il linguaggio scientifico.		5	In fase di prima acquisizione		

RUBRICA VALUTATIVA: **TECNOLOGIA** CLASSI: **PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA**

Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Voto	Livello
Competenza di base in matematica e competenze di base in scienza e tecnologie	Vedere e osservare	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni. Descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto preciso e creativo.	10	Avanzato
			Riconosce e identifica elementi e fenomeni; descrive i processi di trasformazione di risorse; utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto e preciso.	9	
			Riconosce e identifica elementi e fenomeni; descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo corretto	8	Intermedio
			Riconosce e identifica elementi e fenomeni. Descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo abbastanza corretto.	7	
			Se guidato riconosce e identifica elementi e fenomeni. Descrive i processi di trasformazione di risorse. Utilizza semplici oggetti e ne descrive il funzionamento in modo essenziale.	6	Base
			Non riconosce e non identifica elementi e fenomeni. Non descrive i processi di trasformazione di risorse. Non utilizza oggetti e non ne descrive il funzionamento.	5	In fase di prima acquisizione
	Prevedere e immaginare	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi	Ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi in modo corretto e preciso	10	Avanzato
			Ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi in modo corretto	9	
			Ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi in modo corretto.	8	Intermedio
			Ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi. in modo abbastanza corretto.	7	
			Ricava informazioni decodificando etichette o altra documentazione relative a beni e servizi, in modo essenziale.	6	Base
			Non riconosce nè identifica elementi e fenomeni. Non descrive i processi di trasformazione di risorse. Non utilizza semplici oggetti e non ne descrive il funzionamento.	5	In fase di prima acquisizione
Intervenire e trasformare	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto preciso e creativo.	10	Avanzato	
		Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto e preciso.	9		
		Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo corretto.	8	Intermedio	
		Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo abbastanza corretto.	7		
		Realizza modelli, rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti multimediali in modo scarsamente adeguato.	6	Base	
		Non realizza modelli, rappresentazioni grafiche e non usa gli strumenti multimediali in modo adeguato.	5	In fase di prima acquisizione	

RUBRICA VALUTATIVA: **MUSICA** CLASSI: PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA

Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Voto	Livello	
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	ASCOLTO	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori	L'alunno in modo attivo e consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	10	Avanzato	
			L'alunno in modo consapevole esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	9		
			L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	8	Intermedio	
			L'alunno esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	7		
			L'alunno in modo sufficiente consapevolezza esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	6	Base	
			L'alunno, se aiutato, esplora, discrimina ed elabora semplici eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	5	In fase di prima acquisizione	
	PRODUZIONE	Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Esegue in modo originale, creativo e attivo da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Esegue in modo originale e attivo, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	10	Avanzato
				Esegue in modo originale e attivo, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	9	
				Esegue con buona sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	8	Intermedio
				Esegue con sicurezza, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	7	
				Esegue con sufficiente sicurezza, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	6	Base
				Esegue se sollecitato, da solo e in gruppo, brani vocali o strumentali molto semplici, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	5	In fase di prima acquisizione

RUBRICA VALUTATIVA: **ARTE E IMMAGINE** CLASSI: **PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA**

Competenz a chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Voto	Livello
competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Esprimersi e comunicare	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Produce elaborati grafici personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.	10	Avanzato
			Produce elaborati grafici utilizzando con accuratezza diversi stili e tecniche di linguaggio iconico.	9	Intermedio
			Produce elaborati grafici utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche di linguaggio iconico.	8	
			Produce elaborati grafici utilizzando correttamente diversi stili e tecniche di linguaggio iconico.	7	Base
			Produce semplici elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo approssimativo.	6	
			Produce semplici elaborati grafici utilizzando diversi stili e tecniche di linguaggio iconico in modo non appropriato.	5	
	Osservare e leggere immagini	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	Osserva , esplora e descrive, in modo autonomo, corretto e personale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà.	10	Avanzato
			Osserva, esplora e descrive, in modo autonomo e corretto messaggi visivi , multimediali ed elementi della realtà.	9	Intermedio
			Osserva, esplora e descrive in modo corretto messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione nota.	8	
			Osserva, esplora e descrive in modo quasi preciso messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione nota.	7	Base
			Osserva, esplora e descrive in modo essenziale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione note.	6	
			Osserva, esplora e descrive in modo superficiale messaggi visivi, multimediali ed elementi della realtà in situazione note.	5	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.	10	Avanzato	
		E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo autonomo e preciso le opere d'arte presenti nel proprio territorio e le rispetta.	9	Intermedio	
		E' in grado di osservare, apprezzare e commentare in modo corretto le opere d'arte presenti nel proprio territorio d'arte e le rispetta.	8		
		E' in grado di osservare, apprezzare e commentare le opere d'arte presenti nel proprio territorio.	7	Base	
		E' in grado di osservare, apprezzare e commentare se guidato le opere d'arte presenti nel proprio territorio.	6		
		E' in grado di osservare, apprezzare e commentare, in modo frammentario, le opere d'arte presenti nel proprio territorio.	5		In fase di prima acquisizione

RUBRICA VALUTATIVA: **ED. FISICA** CLASSI: **PRIMA, SECONDA, TERZA, QUARTA, QUINTA**

Competenza chiave di riferimento	Nuclei tematici	TRAGUARDI Evidenze/Criteri per lo sviluppo delle competenze	Descrittori	Voto	Livello
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	10	Avanzato
			Ha piena e completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo molto sicuro e completo gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	9	

			Ha una completa consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con buona sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	8	Intermedio
			Ha una adeguata consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo sicuro gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	7	
			Ha una sufficiente consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza con sufficiente sicurezza gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	6	Base
			Ha una parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo ed ha difficoltà ad utilizzare gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	5	In fase di prima acquisizione
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	Utilizza in modo molto sicuro, completo e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	10	Avanzato	
		Utilizza in modo molto sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	9		
		Utilizza in modo sicuro e completo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	8	Intermedio	
		Utilizza in modo sicuro il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	7		
		Utilizza con sufficiente sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	6	Base	
		Utilizza, solo se incoraggiato, il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	5	In fase di prima acquisizione	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i>	Sperimenta in modo molto attivo, creativo e competitivo una pluralità esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	10	Avanzato	
		Sperimenta in modo molto attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sportive.	9		
		Sperimenta in modo attivo e competitivo una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	8	Intermedio	
		Sperimenta con discreto interesse esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	7		
		Sperimenta con sufficiente interesse esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	6	Base	
		Sperimenta, se incoraggiato, solo alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport.	5	In fase di prima acquisizione	
Salute, benessere prevenzione e sicurezza	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare	Riconosce in modo corretto, sicuro e critico alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	10	Avanzato	
		Riconosce in modo corretto e sicuro alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	9		
		Riconosce in modo corretto alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	8	Intermedio	
		Riconosce in modo approssimativo alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	7		
		Riconosce in modo sufficiente alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	6	Base	
		Non sempre riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare	5	In fase di prima acquisizione	

